

del covid-19, que obligó a parar todo después de solo cuatro semanas. Retomaron en agosto, y debido a las restricciones, optaron por filmar todo en Inglaterra; la realizaron en 158 días y en 15 locaciones, entre ellas, Berkshire, Chichester, el condado de Durham, Yorkshire y Devon.

Otra cosa que jugó en contra fue una rotura de ligamentos que Henry Cavill sufrió mientras filmaba una escena. El actor, que decidió no usar dobles de acción, continuó grabando sus escenas y diálogos entre las terapias físicas para recobrar la movilidad. Las demandantes escenas de acción con peleas entre brujos y monstruos que pueden verse en estos nuevos capítulos tuvieron que ser grabadas al final.

—A lo largo de este viaje, Henry se ha involucrado mucho en la evolución de Geralt, conoce sus líneas, sus movimientos, siempre ha mostrado una gran entrega a su personaje —cuenta la *showrunner* de la serie Lauren Schmidt Hissrich, quien lideró un intenso proceso de *casting* en 2017, que consideró más de 200 opciones para ese rol.

—Henry es un auténtico *gamer*, y tiene un gran conocimiento de la historia en la que se basa la serie (...) Para los nuevos capítulos, sugirió que nos alejáramos del Geralt cerrado e impenetrable que habíamos visto en la primera temporada, para permitirle a la audiencia adentrarse más en sus reflexiones. Por mi parte, mi intención era mostrar un lado más paternal y protector, una experiencia más humana respecto a su relación con Ciri, así que ambas cosas congeniaran muy bien —cuenta la *showrunner*.

—Sapkowski escribió un personaje tremendamente complejo y tridimensional, y trabajamos mucho para que eso pudiese apreciarse mejor en esta segunda temporada. Es más comunicativo, a pesar de que también puede ser pedante e inmaduro, pero en la primera temporada era muy monosilábico, y ahora intentamos mostrar

su sabiduría, dentro de lo que la visión de Lauren lo permitiese —agrega Cavill.

El avance del covid-19 en 2020 obligó a detener el rodaje por seis meses, un período en el que el equipo de "The Witcher" revisó los guiones para profundizar en la evolución de los personajes para esta segunda temporada, que deja de lado la confusa narrativa que tuvo en su primer ciclo —en el que se seguía a



**Su primer éxito de taquilla fue interpretando a un semidiós en "Inmortales" (2011).**



**En 2018 fue parte de "Misión imposible: Fallout".**



**Alcanzó la fama mundial gracias a su rol de Superman en las películas de DC.**

tres personajes en diferentes épocas— para dar más espacio al crecimiento de la princesa Ciri y su camino para aprender a manejar su poder. También tomarán importancia nuevos personajes como Triss Merigold (Anna Shaffer, "Harry Potter"), una hechicera enamorada de Geralt en la saga de videojuegos; y Ve-

semir (Kim Bodnia, "Killing Eve"), el antiguo mentor y figura paterna del brujo.

### UN UNIVERSO EXPANDIDO

En una clara muestra de compromiso con su rol, Henry Cavill se involucró en el proceso de producción de esta segunda temporada, sugiriendo ideas para los diálogos, y colaborando con el diseño de la vestimenta de Geralt. En esta segunda entrega destaca un cambio en su armadura que los fans más acérrimos podrán identificar, y que muestra una sutil conexión con su hogar de origen, Kaer Morhen.

También, el actor usó el tiempo de encierro para retomar su faceta *gamer* y aprovechar de repasar la historia, los eventos y arcos dramáticos que vive su personaje en los videojuegos inspirados en la saga.

—Hay muchísima gente de distintos países que conoce muy bien este universo, y siempre está la preocupación por hacer una representación correcta de los personajes, que puedan apreciarse en toda su complejidad en la serie. Yo también comparto esa pasión, y para mí es muy importante cómo los fans reciben esta historia —dice el actor

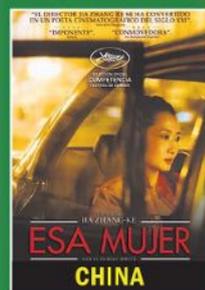
La buena llegada de la producción dio pie a que Netflix ya confirmara una tercera temporada. Además, su éxito generó un aumento significativo en las ventas del juego de PC "The Witcher 3: Wild Hunt", y la canción original de la serie "Toss a coin to your witcher" se volvió un éxito. También la historia ha inspirado una serie de *spin offs*: en agosto de este año, la plataforma de *streaming* estrenó la película animada "The Witcher: La pesadilla del lobo", que cuenta la historia del brujo Vesemir, y se anunció "The Witcher: Blood origin", una precuela que ocurrirá 100 años antes de la historia de Geralt de Rivia, y mostrará el origen de la raza de brujos. La producción estará a cargo de la misma *showrunner*, Lauren Schmidt Hissrich.

## ESTRENOS ON-LINE EN DICIEMBRE

Regala CINE ON-LINE en navidad  
6 películas x \$ 12.000.-

GIFTCARD

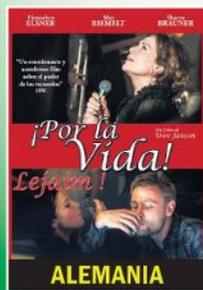
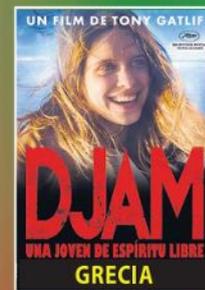
"PROTAGONISTAS MEMORABLES"



Disponibles online

"ESTRENOS DE EUROPA"

GIFTCARD



ENCUÉNTRALOS EN: [WWW.ARCADIAFILMS.CL/NAVIDAD.HTML](http://WWW.ARCADIAFILMS.CL/NAVIDAD.HTML)

[WWW.ARCADIAFILMS.CL](http://WWW.ARCADIAFILMS.CL)