



“Todo lo que hago tiene que ser inspirador o ser puro entretenimiento, para traer algo divertido y positivo al mundo”, dice.

GAL GADOT:

“ES UN PERSONAJE HECHO A MI MEDIDA”

La actriz israelí que saltó a la fama interpretando al icónico personaje de Mujer Maravilla se convierte ahora en “El Alfil”, una escurridiza criminal en “Alerta roja”, película que protagoniza junto a Ryan Reynolds y a Dwayne “La Roca” Johnson. La cinta se estrenaba ayer en cines y el próximo viernes 12 aterriza en Netflix. Aquí, cuenta por qué tiene predilección por los papeles de mujeres fuertes. **POR Catalina Wallace**

WAYNE (JOHNSON) Y RYAN (REYNOLDS) SON LOS MEJORES.

Son graciosos, ingeniosos y encantadores, y tan inteligentes, talentosos y generosos que fue muy entretenido filmar con ellos —dice amigable y cercana la actriz israelí Gal Gadot (36) sobre sus compañeros de elenco en “Alerta roja”, película que se estrenaba ayer en algunos cines y que el viernes 12 de noviembre llega a Netflix. —Yo ya había trabajado con ambos y volver a hacerlo fue muy cómodo, familiar y genial —dice.

La actriz y exmodelo había actuado junto a Dwayne Johnson —más conocido como “La Roca”— en “Rápidos y furiosos: 5^o control” y luego en “Rápidos y furiosos 6”, y con Ryan Reynolds —actor que se ha convertido en un éxito de taquilla con “Deadpool”— en “The Criminal”, en la que también trabajaban Kevin Costner, Gary Oldman y Tommy Lee Jones.

Dirigida por Rawson Marshall Thurber, el mismo detrás de “¿Quién *&\$%! son los Miller?”, “Alerta roja” es una de las cartas fuertes de Netflix para este segundo semestre, con sus cerca de dos horas de acción, crimen y comedia. En ella, Gal Gadot se quita el traje de “Mujer Maravilla” para interpretar un rol totalmente distinto al de la heroína de DC Comics, personaje que en 2016 la lanzó mundialmente a la fama al ser la primera actriz en interpretar a la icónica superheroína en una película de imagen real.

En esta nueva producción, John Hartley (Dwayne Johnson), oficial del FBI que trabaja haciendo perfiles psicológicos, y Nolan Booth (Ryan Reynolds), el ladrón de arte más buscado del mundo, se ven obligados a formar equipo para atrapar a una escurridiza criminal que siempre va un paso más adelante. “El Alfil”, personaje interpretado por Gal Ga-



Gal Gadot ha interpretado cuatro veces el personaje de Mujer Maravilla en la pantalla grande.

dot, es quien mueve toda la acción.

—Fue muy entretenido interpretarla. Amé hacer algo diferente y fue muy estimulante. Rawson Thurber me contó que había escrito la película pensando en mi nombre para el personaje de “El Alfil”, siempre me había tenido en mente, entonces es un personaje hecho a mi medida. Además, siento que logró hacer un guion con una estructura tal que los tres (actores) podíamos jugar, pero también teníamos la libertad de probar distintas cosas en el momento y divertirnos. Así que valió la pena, porque lo pasamos muy bien.

Como muchas producciones, “Alerta roja” estaba en pleno proceso de filmación cuando se desató la pandemia, por lo que tuvieron que reestructurar y cambiar sus planes de locación. Como no podían viajar ni a Europa ni a Latinoamérica a filmar las escenas, terminaron el rodaje en los estudios de Atlanta.

En el estacionamiento del Atlanta

Metro Studios, levantaron una réplica del Castillo de Sant’Angelo, y también construyeron una prisión rusa, una selva y una laguna.

—Esto fue antes de las vacunas, así es que había mucha incertidumbre —comenta Gadot—, pero tenemos al mejor equipo y ellos se aseguraron de llevarnos hasta el final. Estoy muy agradecida de haber podido terminar una película tan sólida.

PURO ENTRETENIMIENTO

Aunque comenzó su carrera actoral bastante joven —a los 14 años, en una serie israelita—, no fue hasta diez años después, en 2009, cuando Gal Gadot dio su salto a Hollywood y consiguió un papel en la exitosa franquicia “Rápido y Furioso”.

Gadot había incursionado antes en otras disciplinas como el canto, fue modelo —ganó el título de Miss Israel en