

DANIELA RAMÍREZ:

“CUALQUIER MUJER PUEDE RECONOCERSE EN ISABEL ALLENDE”

La actriz es la protagonista de “Isabel”, la íntima serie de tres capítulos sobre la vida de la novelista chilena, premio nacional de Literatura, y considerada la escritora de habla hispana más leída en el mundo. Tras su debut en Estados Unidos, en Chile se estrenaba ayer por Mega y hoy por Amazon Prime. Aquí, la actriz de 34 años cuenta cómo fue entrar en la piel de la autora de premiadas obras como “La casa de los espíritus” e “Inés del alma mía”, tras haberla visitado en su casa de Estados Unidos. **POR Michelle Martínez C.**



“Quien interpretara a Isabel Allende debía tener un carisma especial, no uno del todo candoroso, sino más bien perspicaz y travieso”, dice Rodrigo Basaez sobre por qué se escogió a Daniela Ramírez.

ELLA PIDIÓ CONOCERME —cuenta Daniela Ramírez, a través de Zoom. La actriz de 34 años —protagonista de series como “Los archivos del Cardenal”, teleseries como “Amanda” y cintas como “Matar a Pinochet” y quien actualmente es parte de la telenovela “Demente”— cuenta que antes de comenzar las grabaciones de “Isabel”, la serie sobre la vida de la escritora chilena Isabel Allende que protagoniza, viajó a visitarla en su casa en California.

“Aunque está viviendo hace mucho tiempo en Estados Unidos, sigue muy pendiente de lo que ocurre en nuestro país, y eso me dio una conexión”, dice la actriz sobre Isabel Allende.

Un año antes, en 2018, el proyecto para crear una serie de ficción sobre la autora chilena y premio nacional de Literatura, se había adjudicado un fondo del CNTV y entre las realizadoras estaba la productora ejecutiva de Mega, Isabel Miquel. Una vez que el proyecto ya era una certeza, la premiada autora chilena quiso que la visitaran.

—Invitó a Isabel Miquel, a las chicas que habían producido la serie, y dijo: “Inviten a la Daniela”. Así es que fuimos a su casa, y me di cuenta de que es una persona muy normal, es muy cómodo estar con ella, tiene gracia, es súper cómica, es carismática, es simpática. Tuvimos una



Néstor Cantillana interpreta a Miguel Frías, exmarido y padre de sus hijos Nicolás y Paula.

conversación muy cotidiana y en ningún momento sentí que estaba frente a alguien tan espectacular, como es el personaje: una escritora que está traducida a todos los idiomas.

Ayer, “Isabel” se estrenaba en Chile por Mega, y hoy llegaba a Latinoamérica a través de Amazon Prime, luego de debutar en Estados Unidos en marzo, convirtiéndose en la primera serie de facturación totalmente nacional que se estrenaba por HBO Max.

La emotiva miniserie, de tres capítulos de una hora cada uno, relata episodios de la vida de quien hoy es considerada la escritora viva de habla hispana más leída del mundo: sus inicios escribiendo incendiarias columnas feministas en la revista Paula, durante los años 60, y las persecuciones que sufrió durante la dictadura chilena. Su exilio en Venezuela y su infancia, que estu-

vo marcada por el abandono de su padre, el diplomático Tomás Allende y primo del ex presidente Salvador Allende. También aborda la relación con su abuelo Agustín Llona (Rodolfo Pulgar), con su exmarido, Miguel Frías (Néstor Cantillana), y con sus hijos Nicolás y Paula, fallecida en 1992.

LA INTIMIDAD

—El personaje de Isabel Allende es muy seductor, y es algo que se quiere ver. La gente tiene una curiosidad por el personaje, porque circula en el imaginario