

RESEÑA | Necesario rescate editorial

TEÓFILO CID, erudición y caída

Fue uno de los fundadores del grupo surrealista La Mandrágora y guía intelectual de jóvenes poetas de los años 50 y 60. A casi seis décadas de su muerte, Descontexto recupera parte importante de sus poemas en la antología La línea recta.

FRANCISCO VÉJAR

La edición de *La línea recta*, antología de la obra poética de Teófilo Cid (Temuco, 1914 - Santiago, 1964), a cargo de Juan Carlos Villavicencio y Carlos Almonte, es digna de encomio. Por ejemplo, se publica íntegro *Camino del Niolol* (1954) y parte de *Nostálgicas mansiones* (1962), ambos libros son imprescindibles para tener una comprensión cabal de su poética. Incluye también los capítulos *Poemas dispersos* (1938-1954), *Poemas póstumos* (1964) y *Trizas* (Fragmentos de otros poemas). De esa manera tenemos a un Cid bien representado. El volumen contiene, además, una nota preliminar escrita por Jorge Teillier en 1970 y titulada "Teófilo Cid, el último bohemio". Allí, Teillier valora al que fuera fundador del surrealismo en Chile —junto a Enrique Gómez-Correa y Braulio Arenas—, y escribe: "El paso por los 'tiempos monados' (hablando en lenguaje nerudiano) no menoscaba su condición de hombre de letras, y eso es lo que quiero destacar. Bajo su voluntaria degradación civil y física, Teófilo Cid mantenía intacta su condición de escritor, su lucidez, su información, su erudición al servicio de la inteligencia, y no una mera colección de fichas al servicio de la memoria, que pasa a ser 'la inteligencia de los tontos'. Era un trabajador constante, y de ello da prueba no sólo su obra literaria, sino también sus crónicas, dispersas en Chile y en el extranjero. Algunas de ellas han sido recopiladas por Alfonso Calderón —infatigable antologista— y pronto aparecerán en un volumen. En ese momento se le verá como par de Joaquín Edwards Bello y de Rosamel del Valle".



LA LÍNEA RECTA. ANTOLOGÍA
Teófilo Cid
Edición de Juan Carlos Villavicencio y Carlos Almonte. Descontexto Editores, Santiago, Chile, 2019, 128 páginas. POESÍA

Finalmente, las crónicas reunidas por Alfonso Calderón se publicaron en 1976, bajo el nombre de: *Hasta Mapocho no más*. En ellas uno se sumerge en la noche, los bares y en sus múltiples lecturas. Algo de esto cuenta Oscar Hahn en la crónica "Teófilo y la Teosofía", incluida en su libro *Pequeña biblioteca nocturna. Notas literarias* (2013). Ahí se lee: "A Teófilo Cid lo conocí muy poco. Se sabía que había si-



Tercero de derecha a izquierda, lo acompañan, entre otros, Pablo de Rokha, Mario Ferrero, Juan Godoy y Nicomedes Guzmán.

Las crónicas de Teófilo Cid reunidas por Alfonso Calderón se publicaron en 1976.

do funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores, que era el hombre más elegante de Santiago y que de repente, sin que nadie pudiera explicarse por qué, se había transformado en una especie de indigente por decisión propia. Yo había leído un libro suyo de cuentos oníricos titulado *Bouldroud*, sus crónicas del diario La Nación y algunos de sus poemas. Lo divi-

sé varias veces, pero conversé con él en una sola ocasión. Eso ocurrió por ahí por 1961". El encuentro fue fortuito y se produjo en un restaurante situado en la calle Huérfanos, cerca de lo que era el cine Rex. Se juntó a almorzar con Jorge Teillier y se unieron a la mesa primero Carlos de Rokha y luego Teófilo Cid. Continúa Hahn: "Teófilo y Jorge conversaban entre ellos. Noté que durante la conversación Teófilo me observaba de soslayo, lo que me puso muy nervioso. De repente me clavó los ojos y me preguntó si sabía quién era Madamé Blavatsky. 'No, no sé', le dije. 'Y de la Teosofía... ¿ha oído hablar de la Teosofía?'. 'He escuchado el nombre', respondí desconcertado. (...) 'Helena Blavatsky fue la fundadora de la Teosofía', continuó. Recordé que Teófilo había sido miembro del grupo surrealista 'La Mandrágora', pero yo no estaba para diálogos surrealistas en

un restaurante. 'Perdone', insistió Teófilo, 'quiero preguntarle algo más, ¿sabe usted cuál era el verdadero nombre de doña Helena?'. Me encogí de hombros. 'Su nombre era Helena Hahn. Se llamaba igual que usted. Blavatsky era el apellido del esposo'. A partir de ese 'link', como diríamos ahora, Teófilo ofreció una verdadera charla sobre Teosofía".

Menos fortuitos fueron los numerosos encuentros de Teófilo Cid con el poeta y narrador Hernán Valdés, quien lo retrata con precisión y afecto en su libro de memorias *Fantasma literario* y lo incluye como personaje clave en la novela *Zoom* (1971). En *Fantasma...* ofrece, por ejemplo, un conmovedor relato de sus últimos días en el hospital: "Teófilo está, afortunadamente, solo, en un gran cuarto. Un crucifijo cuelga sobre su cabeza y no parece importarle. Su rostro siempre ha sido oliváceo, cinerario, como el de un monje medieval, pero ahora no hay color en él, no uno que pueda ser definido. (...) Nunca le ha gustado dar la mano, mostrar sus uñas negras. Ahora deja la suya entre las muestras por un largo rato. (...) Después de un par de semanas sin alcohol se ve lúcido, su mirada es dulce, limpia. Solo su mirada. 'No podré escribir *Mis hospitales*, como Verlainne', dice. 'Este será el último y el último'. Se da cuenta de que estoy observado el crucifijo. 'Hoy vino un cura a hablarme de Dios. Qué joder'".

Y es cierto, junto a su descomunal inteligencia literaria, subyacía un destino trágico, como en el caso de Edgar Allan Poe. Ese estado de ánimo lo refleja muy bien en su poema "El bar de los pobres", donde el pútrido hastío los umbrales inunda (...). Poes nada una tanto como el frío (...). En los que aquí mastican su pan de desventura / un viejo gladiador existe / Que puede aún llorar la lejanía, / Los menús elegir de la tristeza (...). Hoy he ido a comer donde comen los pobres, y sentido que la sombra es común / Que el dolor semejante es un lenguaje / Por encima del sol y de las Madres".

Celebramos la publicación de esta valiosa antología poética, al tiempo que constatamos la necesidad de rescatar también sus crónicas y traducciones. Es decir, todo su legado.

Ranking de libros

LOS LIBROS MÁS VENDIDOS EN CHILE Desde el 29 de enero al 4 de febrero.

FICCIÓN

- 1 **LOS AMANTES DE PRAGA**
Alyson Richman / Planeta
- 2 **CAMBITO DE DAMA**
Walter Tevis / Alfaguara
- 3 **LAS TINIEBLAS Y EL ALBA**
Ken Follet / Plaza & Janés
- 4 **HIJAS DE UNA NUEVA ERA**
Carmen Korn / Planeta
- 5 **LAS HIJAS DE LA GUERRA**
Brigitte Riobe / Ediciones B

- 6 **EL DUQUE Y YO**
Julia Quinn / Titania
- 7 **EL CLUB DEL CRIMEN DE LOS JUEVES**
Richard Osman / Espasa
- 8 **EL TATUADOR DE AUSCHWITZ**
Heather Morris / Emecé
- 9 **LA SANGRE MANDA**
Stephen King / Plaza & Janés
- 10 **CONFIANZA CIEGA**
John Katzenbach / Ediciones B

NO FICCIÓN

- 1 **MUJER POWER**
Belén Soto / Alfaguara Juvenil
- 2 **MUJERES DEL ALMA MÍA**
Isabel Allende / Plaza & Janés
- 3 **UNA MUJER SIN IMPORTANCIA**
Sonia Ecker / Planeta
- 4 **WEONA. TÚ PODÍ**
Carmen Castillo / Planeta
- 5 **DE ANIMALES A DIOS**
Yusuf Neath Harazi / Debate

- 6 **TU CABA TE ENGAÑA CON CUÁTICA**
Pamela Núñez / Planeta
- 7 **UNA TIERRA PROMETIDA**
Barack Obama / Debate
- 8 **EN AUSCHWITZ NO HABÍA PROZAC**
Edith Eger / Planeta
- 9 **SOMOS POLVO DE ESTRELLAS**
José María Moza / Planeta
- 10 **EL REY DEL SALTIRE QUE DERROTÓ A BALMACEDA**
Guillermo Parvez / Ediciones B

Urbano consultado: Antología Libro, Foto Olivos del Libro, Libro Franca, Contapunto, Lalla

CREA Y DECORA CON

LETTERING

Y caligrafía

19 Entregas

CON LO ESENCIAL PARA APRENDER A DISEÑAR LETRAS DANDO ESTILO A TODAS TUS CREACIONES.

EN KIOSCOS UNA ENTREGA CADA **MIERCOLES** A SOLO

\$3.990 c/u

PRECIO REGIONES I, II, III, XII Y XV: \$4.480 C/U

¡Limpia Edición!

¡Ya a la venta - Entrega N°4
Rotulador permanente color plata + rotulador color dorado para porcelana

COLECCIONES
Las Últimas Noticias

www.coleccioneslasultimasnoticias.cl

1. Stock mínimo de 5.000 unidades por entrega hasta agotar. 2. Cada entrega estará disponible en Kioscos adheridos a la colección durante 7 días desde la fecha de cada entrega. 3. Los valores mencionados no incluyen costos de despacho por comprar en internet. 4. Costo de despacho desde \$2.000 dependen de cada comuna, peso y dimensiones del producto. 5. El detalle de las entregas está disponible en el sitio web www.coleccioneslasultimasnoticias.cl