

“Time”

W W W W W

**A FIN DE NO CAER EN LUGARES COMUNES** como el morbo o la victimización, temáticas como la vulneración de derechos de la población afroamericana han apostado por buscar nuevas formas de ser documentadas. Esta premiada producción da un paso en ese sentido, al incluir íntimos registros caseros grabados por su propia protagonista a lo largo de 20 años: Sibil Fox Richardson, una

**POR**  
*Michelle*  
*Martínez*

mujer afroamericana y madre de seis hijos, que equilibra la crianza con el activismo dentro de su comunidad, y los procesos judiciales para conseguir la reducción de la pena carcelaria de su marido Rob, condenado a 60 años de cárcel por asaltar un banco. La joven directora Garrett Bradley (su dirección fue premiada en Sundance y en marzo competirá en la categoría Mejor Documental en los Independent Spirit Awards), construye una poética y delicada puesta en pantalla, filmando



AMAZON PRIME VIDEO

la actualidad de la familia Richardson, y entrelazando esas escenas con los registros grabados por su matriarca. Una osada estructura narrativa que nos permite ir más allá de un posible juicio para empatizar genuinamente con “personas desesperadas que cometen actos desesperados”, y al mismo tiempo, no perder de vista la histórica arbitrariedad que afecta al sistema judicial estadounidense, en el que el castigo para los afroamericanos pareciera superar con creces la magnitud de sus crímenes, acrecentando la rabia y disminuyendo las posibilidades de redención en el proceso. **En Amazon Prime.**

**2x1**

**TODOS LOS DÍAS A DOMICILIO**

Por tiempo limitado

Promoción válida sólo por teléfono, en locales y en [www.pizzapizza.cl](http://www.pizzapizza.cl)

**PIZZA PIZZA**  
DOBLE DE RICA

Foto Super Deluxe Foto Doble Pepperoni

GAUMONT presenta

Las citas nunca salen según lo planeado

Alain Chabat

**#TeSigo**

Una película de **Éric Lartigau**

Doona Bae

Estreno Exclusivo en **CINE ONLINE** de **CINEMARK** y **Hoyts**