

"El Húsar de la muerte", restaurada en 4K:

El fervor y la vorágine

CHRISTIAN RAMÍREZ

"Por primera vez en la historia teatral del cine una película se programa con anticipación por seis días consecutivos (...) Cada actor fue cuidadosamente elegido para que su físico correspondiera exactamente al personaje histórico que debía encarnar (...) El público está seguro de asistir a una obra completamente terminada y a un documento histórico de la mayor importancia..."

Las frases fueron publicadas en este mismo diario un 19 de noviembre de 1925, solo seis días antes del estreno —en cuatro salas de Santiago— de "El Húsar de la muerte". El quinto largometraje de Pedro Sienna ya tenía aspecto de gran evento antes del estreno mismo y antes de fin de año había superado las 100 mil personas.

Claro, todo lo anterior sería letra muerta si la película (al contrario de lo que sucedió con los otros trabajos de Sienna) no hubiera sobrevivido casi por milagro a los avatares que liquesaron casi al total de los más de 2000 filmes chilenos producidos durante los años 20 del siglo XX. De ahí que a 95 años de su estreno —cuando la Cineteca Nacional se apresta a exhibir su extraordinaria restauración de la película en 4K el próximo martes, en un nuevo Día del Patrimonio Audiovisual— la pregunta continúa siendo válida: ¿por qué se salvó esta película y no cualquier



Pedro Sienna como Manuel Rodríguez. Se ha ido casi un siglo y nuestro cine aún no es capaz de recrear el vértigo indolente de este personaje.

otra?

Evidentemente fue una cinta percibida como "importante" prácticamente desde su debut, pero del caudillo Manuel se desliza alada, casi como un suspiro, se enciende tras secuencia. Todo aquel que alguna vez se haya expuesto a sus embudos capaces de percibir el fervor de esa vorágine, lo extraordinariamente cinematográfico del personaje, el alborozo que causa su presencia en pantalla y la energía que liberan sus correrías. Es lo que experimentaron de primera mano el docu-

mentalista Sergio Bravo y su equipo de la Universidad de Chile quienes, allá por 1962, realizaron la primera restauración del material, que contó con la complicidad y los recuerdos del propio director. Lo que tenían por delante estaba mucho de ser una reliquia estática y teatral; porque, antes que todo, "El Húsar" es un filme de aventuras. Un espectáculo repleto de cabalgatas, arrebatos y cañoneros, por el que Rodríguez —interpretado por un eléctrico



Manuel Rodríguez y el Huacho Pelao, héroe y escudero. Este abraza su condición anónima, listo para cargar sobre sus hombros, como tantos otros habitantes de estos lares, el peso de una historia que rara vez ha reclamado para sí.

Sienna — circula casi como un poseído, desplegando una energía e ingenio diabólicos. Se ha ido casi un siglo y nuestro cine aún no es capaz de recrear otra vez el vértigo de ese personaje que camina indolente por el borde del abismo, contagiando de esa pasión y de ese arrojo a cuantos tenga cerca suyo, en especial a quien se revela como el verdadero héroe de la historia: el Huacho Pelao, un chiquillo sin raíz ni domicilio conocido, que parte la película jugando a los soldaditos para después cabalgar junto a Manuel y asistirlo cual escudero y compañero de armas. Rodríguez vive, por el que Rodríguez —interpretado por un eléctrico

evidente candidata a, algún día, convertirse en estatua; el Huacho, por el contrario, abraza su condición anónima, listo —como tantos otros habitantes de estos lares— para cargar sobre sus hombros el peso de una historia que rara vez ha reclamado para sí. La restauración emprendida por la Cineteca acaso lo deja más en evidencia que nunca: ahora sí que son visibles esas lomas, caminos y agrestes pedregales, las descascaradas paredes de las casacas de adobe, la durísima luz del sol, y la vivaz mirada de Sienna, que atrapa pasado, presente y futuro de un país que comienza a mirarse, por fin, en la pantalla.

MUNDO LABORAL

Empresa de la IV región requiere **INGENIERO DE PROYECTOS**
Mecánica-Piping, Correas transportadoras,
Eléctrico-Instrumentista y Control de gestión, interesados enviar curriculum y pretensiones de renta, al correo postulacionesingenieria20@gmail.com

FISCALIA LICITACIÓN PÚBLICA
El Ministerio Público invita a personas jurídicas del rubro estudios de satisfacción de usuarios, aplicando metodología mediante encuestas subadministradas por correo electrónico, a participar en la Licitación Pública:
CONTRATACIÓN DE MEDICIÓN DE SATISFACCIÓN DE LOS USUARIOS DEL MINISTERIO PÚBLICO AÑOS 2021, 2022 Y 2023
Para participar de la licitación, los interesados deberán inscribirse entre los días 28 y 29 de octubre de 2020, ambos inclusive, en www.fiscalia.cl, sección de licitaciones.
FISCALÍA NACIONAL

Se busca profesional **INGENIERO CIVIL INFORMÁTICO O CIVIL EN COMPUTACIÓN**
de la Universidad Católica o de la Universidad de Chile con experiencia en desarrollo de software, plataformas e integración de aplicaciones (APIs)
Conocimientos en: php, Java script, mine sql, html, Angular JF, Laravel, Github, Sap Erp, IOT, python entre otras.
Experiencia comprobable de 5 años en proyectos de desarrollo.
Enviar CV con pretensiones de renta a reclutamientosa20@gmail.com

MUNDO LABORAL
Publique avisos laborales de acuerdo al perfil profesional que busca.
Contáctenos en mundolaboral@mercurio.cl

SERVICIO CIVIL
Alta Dirección Pública
Convocatorias de Alta Dirección Pública
En el Servicio Civil promovemos el mérito como motor de un Estado moderno y al servicio de la ciudadanía.
Si tienes vocación de servicio público y quieres ser parte de este desafío, postula a los cargos de Alta Dirección Pública.
● Concurso I Nivel jerárquico, 1 cargo
● Concursos II Nivel jerárquico, 5 cargos
Postulación hasta el 9 de noviembre 2020
● Ampliación I Nivel jerárquico, 1 cargo
● Ampliaciones II Nivel jerárquico, 12 cargos
Postulación hasta el 2 de noviembre 2020
Infórmate y postula www.serviciocivil.cl

UOH Universidad de O'Higgins
CONCURSO DE ANTECEDENTES PARA OPTAR A CARGOS ACADÉMICOS EN LA UNIVERSIDAD DE O'HIGGINS. NOVIEMBRE 2020
La Universidad de O'Higgins llama a concurso público para desempeñarse como académicos (as) en sus Institutos de:
● Ciencias Sociales
● Ciencias de la Salud
● Ciencias de la Educación
● Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales
● Ciencias de la Ingeniería
Requisitos:
● Estar en posesión de un grado académico de Doctor(a) o estar próximo a obtenerlo.
● Poseer experiencia docente.
● Demostrar capacidad de investigación de nivel internacional.
● Tener vínculos con instituciones de investigación extranjeras.
Plazo de recepción de antecedentes: **Hasta el lunes 30 de noviembre de 2020.**
Mayores informaciones, bases del concurso y procedimiento para postular en: www.uoh.cl/#concurso-academico

INTEGRA
INVITA A PARTICIPAR EN
LICITACIÓN
"IMPRESIÓN DE TEXTO PARA NIVEL MEDIO MAYOR "JUGANDO APRENDO CON MI FAMILIA 2021"
LAS BASES ESTARÁN DISPONIBLES EN LA PÁGINA www.integra.cl
A partir del día lunes 26 de octubre de 2020

EL MERCURIO
Una tijera para cada tarea en el jardín

● **TIJERA CORTAPASTO MANGOS EXTENSIBLES**
Precio socio \$ 26.339 (Precio pub. \$30.990)
● **TIJERÓN CORTARAMAS MEDIANO**
Precio socio \$ 21.920 (Precio pub. \$25.790)
● **TIJERÓN CORTARAMAS MANGOS EXTENSIBLES**
Precio socio \$ 26.339 (Precio pub. \$30.990)
● **PODADOR PARA ALTURAS EXTENSIBLE**
Precio socio \$43.770 (Precio pub. \$51.490)
● **TIJERÓN CORTAPASTO Y HOJAS**
Precio socio \$17.670 (Precio pub. \$20.790)
● **TIJERA DE PODAR**
Precio socio \$33.990 (Precio pub. \$39.990)
Encuentra estas y otras herramientas en www.clubdelectores.cl/fiskars
*El 10% de descuento adicional se realizará sobre el monto total mensual pagado con la Tarjeta de Crédito Club de Lectores American Express® por compras en Casas Club de Lectores de El Mercurio y www.clubdelectores.cl tienda, con un tope mensual de \$30.000 por cliente titular. El descuento se realizará en el estado de cuenta del mes siguiente y es de exclusiva responsabilidad de MVSA, no cobijado a Banco Santander Chile ni a Empresa El Mercurio S.A.P. Intervención a favor de la tarjeta y en la misma dirección que el dominio.