



CECILIA VALDES URRUTIA

La necrópolis de Saqqara, junto a la ciudad de Menfis, estuvo en funciones por siglos, desde la primera dinastía y hasta el final, en tiempos de los Ptolomeos. Hay allí desde tumbas rupestres.

ANTIGUO EGIPTO Mayor descubrimiento arqueológico del último tiempo:

# 27 SARCÓFAGOS: el gran hallazgo en la necrópolis de Saqqara

La sorprendente área arqueológica de Saqqara ha sido testigo de muchos de los descubrimientos más notables de los últimos años en Egipto. Hace unos días fueron hallados 27 sarcófagos, en lo "que es el mayor descubrimiento del último tiempo", según las autoridades. Ello se une a otros acontecimientos de excepción.

Este sería el año de la inauguración del mayor museo del mundo arqueológico sobre el Antiguo Egipto, ya construido y casi listo para recibir a los visitantes, en el desértico valle de Guiza, frente a las famosas pirámides de Keops. Pero la pandemia determinó su postergación para 2021. Sin embargo, hace unos días sucedió lo inesperado: fueron descubiertos 27 sarcófagos en la necrópolis sagrada de Saqqara, en lo que ha sido calificado "como el mayor hallazgo arqueológico del último tiempo". Esos sarcófagos fueron encontrados, además, en la necrópolis donde se ha producido un gran número de hallazgos en los últimos años. Es una área arqueológica privilegiada en el mundo —Patrimonio de la Humanidad— y que guarda bajo su superficie una buena parte de la rica historia y desarrollo del Antiguo Egipto.

"Este es un descubrimiento muy emocionante", dijo el ministro de Antiquidades y Turismo de Egipto, Khaled E. Anany, en un video en el que científicos y autoridades descendían por gruesos cordones hacia el vno pozo donde estaban los ataúdes. Uno de los personajes que bajó era el científico Mustafa Waziry, jefe del Consejo Supremo de Antiquidades, quien mostró una figura de la diosa Osiris recién descubierta, junto a los ajuares que acompañan las tumbas.

Pero "creemos que esto es solo el comienzo", señalan las autoridades. Los científicos sugieren que tal vez haya más ataúdes y artefactos en esa zona de Saqqara. Ello además de los otros "sarcófagos, figuras y objetos que fueron descubiertos en esa zona a principios de año", precisa Mustafa Waziry. Los "nuevos" 27 sarcófagos están intactos, y hasta esa fecha no habían sido abiertos, lo que entregará una información valiosísima. Y se suma al hecho de que este descubrimiento sucede en la necrópolis sagrada más importante de la ciudad de Nemfi.

Esos sarcófagos, "enterrados en una fecha que data de más de 2.500 años antes de Cristo, se relacionan también con épocas de gloria en el Antiguo Egipto", subrayan los arqueólogos. Y se unen a los últimos grandes hallazgos en esas tierras desérticas, cercanas al río Nilo, de un Egipto inagotable en su historia, desarrollo y descubrimientos que aumentan en forma sorprendente en estos años.

## Misterios bajo tierra en la necrópolis de Saqqara

El grupo de arqueólogos descubridores encontró estos sarcófagos a una profundidad de 11 metros. Estaban ubicados en pequeñas y disimuladas cámaras mortuorias, situadas a los lados de ese pozo. Luego, en el segundo hallazgo sucesivo descubrieron más sarcófagos al fondo de ese pozo.

"Todos estaban intactos y sin profanar". Saqqara es una extensa área arqueológica de enorme riqueza que "fue saqueada durante mucho tiempo, por lo que cualquier descubrimiento en ese lugar reviste una gran importancia", comenta el ministro de Antiquidades de Egipto.

La necrópolis de Saqqara es considerada un sitio arqueológico de excepción, en donde se encuentra la mayor cantidad de tumbas de la antigüedad y también muchas pirámides. Se han descubierto tumbas reales junto a sus ajuares, y también otras de ciudadanos de clase media y de trabajadores que sepultaban a sus familiares allí.

Saqqara era la principal necrópolis de la ciudad de Menfis, ubicada en la ribera occidental del río Nilo (en la mayoría de estas que se situaban en esa ladera durante el Antiguo Egipto). Se ubica a 30 kilómetros de



El ministro de Turismo y Antiquidades, Mustafa Waziry, junto a uno de los antiguos sarcófagos recién descubiertos en un pozo.

Los sarcófagos hallados fueron sellados 2.500 años a.C.



Muy luego se sabrá a quien pertenecieron los sarcófagos, fueran nobles, astrónomos, científicos, arquitectos, artistas o ciudadanos del pueblo egipcio.

Saqqara es un sitio arqueológico excepcional donde está la mayor cantidad de tumbas.



Los valiosos sarcófagos estaban acompañados de los ajuares de sus propietarios, como figuras de sus dioses.



Un científico egipcio restaura una pieza con jeroglíficos en el Gran Museo de Guiza. Allí seguramente están analizando los "nuevos" sarcófagos

El Cairo y a 20 kilómetros de las pirámides de Guiza.

La pieza central de Saqqara —que la distingue en el mundo— es la famosa pirámide escalonada del faraón Zoser, la primera de la era faraónica, del primero de ellos, de la Dinastía III. Ese impresionante monumento fue construido cerca del año 2700 a.C. por el arquitecto Imhotep, autor de esa tumba revolucionaria en forma de pirámide escalonada. Imhotep es considerado el primer arquitecto conocido como tal en el mundo y esa pirámide es uno de los monumentos más antiguos de la historia.

El tiempo de vida que abarca en la necrópolis de Saqqara es muy extenso: empezó sus funciones durante la primera dinastía (en el 3100 a.C.) y siguió durante todo el antiguo imperio, con períodos de abandono. Luego Saqqara fue usada en el llamado Imperio Nuevo y llegó hasta la dinastía XXX, al final del nuevo reino, bajo el reinado de los Ptolomeos. Saqqara era el lugar donde los familiares de faraones y reinas, sacerdotes, escribas, médicos o astrónomos acudían a dejar a sus muertos, con sus ajuares para emprender —según sus profundas creencias— el viaje hacia la nueva vida.

Según los estudios preliminares, "los sarcófagos encontrados fueron sellados hace 2.500 años y nunca más abiertos", indica el Ministerio de Antiquidades de Egipto. "Estos valiosos y hermosos sarcófagos en madera correspondían a la dinastía número XXVII de los faraones, próxima a la dominación persa del Antiguo Egipto", señaló el ministro Khaled El Anany. Aunque corresponden al período tardío, pertenecen aún a una época de gloria.

Varios de ellos están decorados en su exterior con motivos en colores marrones y azules y con numerosas inscripciones jeroglíficas. Asimismo, hallaron una colección de artefactos más pequeños, muy propios de los ajuares funerarios, entre ellos hay figuras de dioses, vasos canopos, cajas. Todo lo cual irá develando más información esencial.

El ministro de Antiquidades de Egipto, Khaled E Anany, reafirma que "este es el mayor número de ataúdes descubiertos en un enterramiento, desde el descubrimiento de Asasif".

Hoy todo indica que los nuevos sarcófagos ya han sido abiertos y están siendo estudiados y analizados en el mejor laboratorio científico de arqueología que hay en el mundo —de implementación japonesa y con la participación de varios países—, el que se encuentra funcionando desde hace cerca de tres años en el interior del nuevo Gran Museo Egipcio. Ahí se restauraron y estudiaron muchas de las más preciosas e importantes piezas

del tesoro de Tutankamón.

Más hallazgos en un año de excepción arqueológica

Muy luego sabremos, quizá, más detalles de estos descubrimientos. El ministro de Antiquidades de Egipto señaló a la prensa mundial que quizás durante las primeras semanas de este mes se entregue más documentación sobre los recientes sarcófagos. Tal vez acerca de a quiénes pertenecían (muchos vienen con sus inscripciones) y en los que se leen las creencias religiosas y los dioses de esa antigua cultura, las tradiciones de esa sociedades, su ciencia, la impresionante arquitectura y el deslumbrante y avanzado arte antiguo, que se adelantó en miles de años, incluso, a muchas variantes del arte moderno y contemporáneo, en los usos del color y de la luz como en sus formas, en el arte geométrico, o en lo que implica la simbología.

Esos sarcófagos se unen también a otros hallazgos ocurridos en los últimos meses en Saqqara. A principios de año, los arqueólogos descubrieron cinco sarcófagos de piedra caliza y cuatro ataúdes que contenían momias humanas. Encontraron pequeños artefactos como estatuillas, un obelisco de madera de 40 centímetros, pintado con representaciones de las diosas egipcias Isis y Nefitís y del dios Horus, que también vuelven a aparecer en los ajuares recién hallados.

Las figuras de esos dioses y diosas eran una constante en el Antiguo Egipto, y aparecen en la necrópolis Saqqara. La diosa Isis es representada en muchas excavaciones con uno de los motivos preferidos por los egipcios: amamantando a su hijo Orus, con un tocado en la cabeza que simula una forma de buitre. Esa representación amorosa de la diosa con su hijo siguió hasta el fin del imperio egipcio y su forma llegó al cristianismo con la representación de la Virgen María y el Niño Jesús, corroboran diversos estudios. El Dios Orus, hijo de Isis, en tanto, era usualmente representado con forma humana y cabeza de halcón. Mientras Osiris, que es el dios de la resurrección y del más allá—clave en las necrópolis— se encuentra representado en forma de una momia.

Pero los descubrimientos han venido sucediéndose de manera asombrosa: en 2018 fue otro de los más renombrados hallazgos en Saqqara. Se trató de una tumba excepcional de 4.400 años de antigüedad perteneciente a un sacerdote real de la corte del faraón Nefer-irkara-R, de la V Dinastía de monarcas egipcios, decorada con jeroglíficos, con pinturas de la escenas de la vida del sacerdote con su madre, su esposa, su familia y con estatuas de gran importancia.

Suma y sigue: en 2010 una misión de arqueólogos egipcios descubrió tumbas rupestres del imperio antiguo, situadas al oeste de la pirámide escalonada de Zoser, en Saqqara. Y en esta verdadera explosión de fascinantes hallazgos, en 2019, en Luxor se encontraron en la necrópolis de Asasif tumbas de diversas etapas y períodos: casi 20 féretros en madera, pintados y con las momias en sus interiores en muy buen estado. No intactas, eso sí, como las de ahora. ¿Qué seguir? Por el momento, esperar para conocer más detalles del reciente descubrimiento y la apertura de los sarcófagos. Todo ello inserto en una secuencia de trabajos arqueológicos que no deja de sorprender, admirar y fascinar por lo que brota de esas tierras únicas para la historia de la humanidad y en donde hasta ahora solo cerca de un 30 por ciento de los tesoros existentes habrían sido desenterrados.