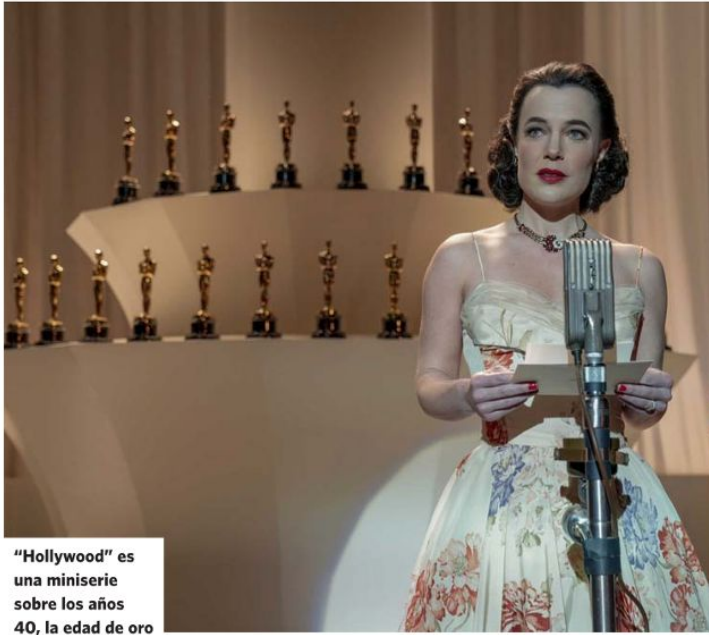


LOS 10 MEJORES ESTRENOS PARA VER EN **STREAMING**



"Hollywood" es una miniserie sobre los años 40, la edad de oro de la industria cinematográfica en Los Angeles.



La comedia futurista "Space Force" reúne al actor Steve Carell y al guionista Greg Daniels, de "The Office".



"Upload" es una sátira que mezcla elementos de comedia negra y ciencia ficción.



"Todo el día y una noche" se estrena hoy en Netflix.

Desde el regreso de la dupla tras "The Office" hasta el nuevo *thriller* de John Turturro, pasando por el debut en TV del director Damien Chazelle ("La La Land"); aquí, nuestra selección de producciones imperdibles que debutan este mes. **POR** Michelle Martínez C.

"HOLLYWOOD": RYAN MURPHY DESMENUZA LA MECA DEL CINE

Tras el tibio recibimiento de su última creación, "The Politician", Ryan Murphy ("Glee", "American Horror Story") vuelve a trabajar con Netflix en esta miniserie de siete capítulos, donde despliega su visión de los años 40, la edad de oro de la industria cinematográfica en Los Angeles. En palabras del mismo Murphy, "es una carta de amor a la era dorada de Tinseltown" (como se conocía originalmente a Hollywood), un relato coral, en el que seguimos a un grupo de jóvenes aspirantes a actores y directores, que luchan por hacerse de un nombre en un Hollywood prejuicioso, poco diverso y altamente conservador. El elenco incluye a cola-

boradores frecuentes de Murphy como Darren Criss y Dylan McDermott, pero también caras nuevas como la estrella de "The Big Bang Theory", Jim Parsons, y una sorprendente Mira Sorvino. *Hoy, en Netflix.*

"UPLOAD": LA NUEVA SÁTIRA DE GREG DANIELS

El guionista ganador del Emmy y autor de exitosas series como "The Office" y "Parks and Recreation", Greg Daniels, regresa con esta historia que mezcla elementos de comedia negra y ciencia ficción. Todo ocurre en un futuro distópico en el que una avanzada tecnología permite a las personas ser "subidas" a una plataforma virtual cuando se encuentran agonizando, y así poder continuar con su vida. La serie sigue a Nathan (Robbie Amell), un joven desarro-

llador de aplicaciones, que, ante la presión de su novia, elige ser subido a Lakeview, una plataforma virtual de lujo, propiedad de sus suegros. Ahí conocerá a Nora (Andy Allo), su "ángel de atención al cliente", quien desde el mundo real se convertirá en su guía. *Hoy, en Amazon Prime.*

"TODO EL DÍA Y UNA NOCHE": UN DRAMA FAMILIAR CON ELENCO DE LUJO

Siguiendo la línea de exitosas producciones de Netflix como "Así nos ven", el guionista de "Black Panther", Joe Robert Cole, dirige esta historia que muestra la brutalidad, la falta de protección, e incluso la condena social que siguen enfrentando los jóvenes afroa-

mericanos en Estados Unidos. Jaktor es un joven que desde niño vio delinquir a su padre, y ha hecho todo para no seguir su mismo camino. Sin embargo, una vez adulto, distintos eventos lo llevan a ser encerrado en prisión, donde inevitablemente deberá enfrentarse a su pasado. Está protagonizada por el ganador del Emmy Jeffrey Wright ("Westworld") y el joven talento Ashton Sanders ("Moonlight"). *Hoy, en Netflix.*

"INTO THE NIGHT": APOCALIPSIS MULTICULTURAL

Es la primera serie original de Bélgica para Netflix, creada por el productor ejecutivo y *showrunner* de "Narcos", Jason George. Narra un futuro apocalíptico, donde el sol se ha convertido en el principal enemigo de la humanidad e, inexplicablemente, comienza a matar todo a su