

“The Cave”



HAN PASADO POCO MÁS DE 10 MINUTOS DE ESTE DOCUMENTAL.

La imagen de un grupo de doctores corriendo para rescatar niños heridos se apodera de la pantalla. Un lactante intenta llorar, pero no puede, y la Dra. Amani, jefa del equipo, mete su dedo con cuidado para quitarle la tierra de la garganta. Así comienza “The Cave”, documental producido por National Geographic y dirigido por el cineasta sirio Feras Fayyad (“Last man in Aleppo”), un crudo pero necesario retrato de la guerra civil en Siria, realidad que, lamentablemente,

no ha visto su fin desde 2011, y que ha costado millones de vidas. Las grabaciones ocurren en un hospital subterráneo autogestionado llamado “La Cueva”, donde Amani y su equipo se arriesgan a diario realizando labores de rescate, mientras en la superficie todo se destruye, los suministros escasean y la amenaza de un ataque químico es inminente. En medio de la devastación, los doctores se contienen entre ellos, ya sea escuchando música clásica mientras operan o haciendo ollas comunitarias, logrando de esta forma un conmovedor relato sobre cómo la humanidad resiste ante la destrucción desmedida. Está nominada al Oscar a Mejor Documental este año. **Repetición 9 y 15 de febrero en Nat Geo.**