

Ranking de libros

LOS LIBROS MÁS VENDIDOS EN CHILE desde el 29 de noviembre al 5 de DICIEMBRE

FICCIÓN	
1	<b>LARGO PÉTALO DE MAR</b> Isabel Allende/ Sudamericana y Plaza & Janés
2	<b>TIEMPOS RECIOS</b> Mario Vargas Llosa/ Alfaguara
3	<b>EL MANTO</b> Marcela Serrano/ Alfaguara
4	<b>TRES PROMESAS</b> Lesslie Polinesia/ Altea y Montena
5	<b>TE REGALARÉ LAS ESTRELLAS</b> Jojo Moyes/ Suma
6	<b>EL PSICOANALISTA</b> John Katzenbach/ Ediciones B y B de Bolsillo
7	<b>EL PINTOR DE ALMAS</b> Ildefonso Falcones/ Grijalbo
8	<b>EL MISTERIO DE SALEM'S LOT</b> Stephen King/ DeBolsillo
9	<b>EL INSTITUTO</b> Stephen King/ Plaza & Janés
10	<b>FUEGO Y SANGRE</b> George R.R. Martin/ Plaza & Janés

  

NO FICCIÓN		SEMANAS
1	<b>WEONA, TÚ PODÍ</b> Carmen Castillo/ Planeta	-
2	<b>CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA</b> Editorial Jurídica de Chile	△
3	<b>EL SUEÑO CONTINÚA (DIARIOS #2)</b> Ignacia Antonia/ Montena	-
4	<b>DE ANIMALES A DIOS</b> Yuval Noah Harari/ Debate	=
5	<b>HÉROES. HISTORIA SECRETA DE CHILE</b> Jorge Baradit/ Sudamericana	=
6	<b>EL NEGOCIO DEL AGUA</b> Tania Tamayo y Alejandra Carmona/ Ediciones B	△
7	<b>LA BAILARINA DE AUSCHWITZ</b> Edith Eger/ Planeta	△
8	<b>LA CONSTITUCIÓN TRAMPOSA</b> Fernando Abria/ LOM	△
9	<b>SOMOS POLVO DE ESTRELLAS</b> José Maza/ Planeta	-
10	<b>ASTROLOGÍA PARA TIEMPOS DIFÍCILES</b> Consuelo Ulloa/ Planeta	=

Librerías consultadas: Artística Libros, Librerías UC, Librería Francesa, Lolita, Cakaleña, Contrapunto y Mental.

PÁGINA ABIERTA

UNA GUERRA PERDIDA E INTERMINABLE

La Frontera, de Don Winslow, completa la trilogía iniciada hace veinte años con *El poder del perro*, libro al que siguió *El Cártel* y que finaliza ahora con esta narración, una de las más ambiciosas, exhaustivas, abarcadoras y totalizantes que se han escrito sobre el tema de la droga, un tópico que Winslow domina y conoce hasta en sus mínimos detalles. Y, dado que lleva a cabo esta pelea contra viento y marea por décadas, está al día en todos los ámbitos donde circula el veneno que está destruyendo a su país y, en gran medida, al resto del mundo. *La Frontera* ha sido calificada por la crítica estadounidense como la mejor novela de policías de todos los tiempos y nadie menos que James Ellroy dijo de ella que era *Guerra y Paz* de las guerras contra el narcotráfico, una comparación que dista de ser exagerada frente a la enorme dimensión de este texto, que la acerca a la obra maestra de Tolstoi. Enorme por su inusual extensión, pero también por los escenarios que abarca, la cantidad de



**LA FRONTERA**  
Don Winslow  
Editorial Harper-Collins Ibérica, Madrid, 2019, 957 páginas, \$20.000. NOVELA

personajes que contiene y, hay que decirlo, por su valor literario y, sobre todo, político, algo rarísimo en el medio literario en el que se mueve Winslow, comprometido en el experimentalismo y las fórmulas teóricas desecadas. Por último, pocos títulos tan atrapantes, absorbentes, que apenas dejan respirar, se han concebido en fechas recientes, de forma que cualquier lector quedará choqueado y aliviado al llegar a los últimos capítulos de este mamut novelesco. Por algo, desde comienzos de 2019, cuando *La Frontera* se publicó, hasta el presente, el volumen lleva varias ediciones en diversos idiomas. Reseñar un título de casi mil páginas en este espacio es desde luego una tarea imposible. De modo que señalaremos los aspectos centrales que hacen de *La Frontera* una ficción inolvidable. Art Keller, protagonista de cada ejemplar previo, está a cargo de la DEA, el organismo que controla el flujo de narcóticos desde Washington. Ha sido nombrado en su puesto por Barack Obama, lo que

no obsta para que, desde el principio, se rodee de enemigos y pueda sincerarse con muy pocas personas, entre ellas Hugo Hidalgo, un hombre a toda prueba. Le acompañan su mujer, Marisol Cisneros, eminente doctora mexicana; Althea, su exóyuge; Ana, periodista insobornable, y todo el equipo de infiltrados, encabezados por Bobby Cirello, que se ganan la confianza de los capos mafiosos de los objetos de desbaratar un inmenso cargamento de heroína que será desembarcado en Nueva York. Art tiene los días contados en la DEA, ya que vienen las próximas elecciones presidenciales y por más que nadie crea en la posibilidad de que sea elegido Trump, ya sabemos que sí lo fue y cuáles han sido las consecuencias de su mandato. De manera que la trama se desarrolla, por una parte, en los más altos escalafones del poder, revelando la corrupción rampante y el cinismo sin

pativos de los actuales gobernantes. Sin embargo, *La Frontera* destina mucho menos espacio a los grandes consorcios y centros directivos de la nación más rica del orbe. Desde los basurales de Guatemala, donde subsisten niños que pronto serán miembros de las maras, hasta la laberíntica red de los líderes en el comercio de estupefacientes, *La Frontera* es una intriga violenta, sin tregua, un crescendo de acción e incertidumbre. Porque los conglomerados que fabrican y distribuyen cocaína, metanfetaminas, fentanilo y otras delicias se hallan divididos y bregan sin cuartel para aniquilarse entre ellos. Y surgen las cabezas pensantes, los sicarios, los sirvientes menores y mayores que asesinan al por mayor. Entre esta pléthora de criminales destacan Elena Sánchez; Belinda Vatas, psicópata especialista en torturas indescriptibles; Eddie Ruiz, Iván Esparza y,

sobre todo, Rafael Caro, quien desde la cárcel conduce el tinglado que terminará con decenas de miles de vidas humanas. Y reaparecen viejos amigos de episodios anteriores: la deslumbrante Nora Hayden y su pareja, el mercenario Sean Callan, otra vez envueltos en tratativas para sobrevivir. Con todo, *La Frontera* no es ni pretende ser un relato de tesis, donde los buenos y los malos se hallan claramente definidos. Quien más, quien menos, participa en el conflicto bélico más largo que ha experimentado Norteamérica, una batalla que lleva cincuenta años y que se encuentra de antemano perdida. Y esto se debe, por descontado, a que los principales consumidores de sustancias ilícitas del planeta son ciudadanos del gran país del norte. Así, estamos frente a un cuadro apocalíptico que, al parecer, continuará *per secula seculorum*.

Comente en: [blogs.elmercurio.com/cultura](https://blogs.elmercurio.com/cultura)

**Cocinando con Oster**

**RENUEVA TU COCINA CON CALIDAD Y DISEÑO.**  
**3 SETS CON LOS UTENSILIOS QUE NO PUEDEN FALTAR EN TU HOGAR.**

RESERVA CADA SET A PARTIR DEL MIÉRCOLES 20 EN KIOSCOS DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO<sup>2</sup>

CADA SET INCLUYE UNA RECETA PARA QUE SORPRENDAS A TU FAMILIA

**SET 1. OLLA FREIDORA Y VAPORERA DE 4 PIEZAS**

INCLUYE:

- OLLA CUADRADA 24 X 24 CM DE 4,5 LT
- TAPA DE VIDRIO
- PARRILLA VAPORERA DE 22 X 22 CM
- CANASTA PARA FREIR

ALUMINIO DE ALTA CALIDAD Y ANTIADHERENTE. SIRVE PARA EL HORNO.

**A SOLO \$ 32.990 C/U**

**SET 2. SET DE UTENSILIOS 3 PIEZAS**

INCLUYE:

- TENEDOR GRANDE 18 CM
- CUCHILLO PARA CARNE 30,5 CM
- TABLA PARA CORTAR

HOJA DE ACERO INOXIDABLE DE ALTO FILO.

**A SOLO \$ 8.990 C/U**

**SET 3. SET DE CUCHILLOS 6 PIEZAS**

INCLUYE:

- BASE DE MADERA
- CUCHILLO PARA CHEF 20 CM
- CUCHILLO PARA PAN 20 CM
- CUCHILLO DE REBANAR 20 CM
- CUCHILLO MULTI-USO 12,8 CM
- CUCHILLO PARA PELAR 8,9 CM

HOJA DE ACERO INOXIDABLE DE ALTO FILO.

**A SOLO \$ 15.990 C/U**

**25% Dcto. Socios Club de Lectores**

**laSegunda**

Precios socios Club de Lectores  
Set 1: \$24.740 c/u | Set 2: \$6.740 c/u | Set 3: \$11.990 c/u

Socios Club de Lectores Compra Fácil  
Casas Club: Santa María • Alto Las Condes • Bandera  
Call Center: 227536363 • [www.tiendacubdelectores.cl](http://www.tiendacubdelectores.cl)

1. Stock de 600 unidades por set hasta agotar stock. 2. La venta está disponible solo dentro de la Provincia de Santiago. 3. Los valores antes mencionados no incluyen costos de despacho por compras de internet o Call Center. \*El 10% de descuento adicional se realizará sobre el monto total mensual pagado con la Tarjeta de Crédito Club de Lectores American Express®, por compras en Casas Club de Lectores de El Mercurio y en [www.clubdelectores.cl/tienda](http://www.clubdelectores.cl/tienda), con un tope de bonificación mensual de \$20.000 por cliente titular. El descuento se realizará en el estado de cuenta del mes siguiente o subsiguiente, y es de exclusiva responsabilidad de MY S.A., no cabiéndole a Banco Santander Chile ni a Empresa El Mercurio S.A.P. intervención alguna en su entrega o en la ulterior atención que ello demande.

**10% Dcto. ADICIONAL PAGANDO CON**