

Ranking de libros

LOS LIBROS MÁS VENDIDOS EN CHILE desde el 26 de julio al 1 de AGOSTO

FICCIÓN	
1	<b>LARGO PÉTALO DE MAR</b> Isabel Allende / Sudamericana y Plaza & Janés
2	<b>LA ÚLTIMA CARTA DE AMOR</b> Jajo Mejías / Sina
3	<b>LA CASA ALEMANA</b> Annette Hoss / Planeta
4	<b>LA REINA DEL AIRE Y LA OSCURIDAD</b> Cassandra Clare / Destino
5	<b>A DOS METROS DE TI</b> Rachel Lipincott / Nube de tinta
6	<b>SÍ, SI ES CONTIGO</b> Calle y Poche / Grijalbo
7	<b>EL CHICO QUE SIGUIÓ A SU PADRE...</b> Jeremy Dronfield / Planeta
8	<b>EL TATUADOR DE AUSCHWITZ</b> Heather Morris / Emecé
9	<b>JUEGO DE TRONOS</b> George R. R. Martin / R. House y DeBolsillo
10	<b>EL VISITANTE</b> Stephen King / Plaza & Janés
NO FICCIÓN	
1	<b>LAS RECETAS DEL MÉTODO GREZ</b> Pedro Grez / Planeta
2	<b>FELICIDAD SÓLIDA</b> Ricardo Capponi / Zig-Zag
3	<b>ATREVETE A SONAR</b> Ignacia Antuña / Montena
4	<b>DE ANIMALES A DIOSOS</b> Yana Noth Haver / Debate
5	<b>NO TE LO MERECE</b> Belen Soler / Aljaraque
6	<b>LA BALLARINA DE AUSCHWITZ</b> Edith Eger / Planeta
7	<b>UNA HISTORIA DE LA TRAIICIÓN EN CHILE</b> P. Fernández y S. Sampieri / Planeta
8	<b>VOCES DE CHERNOBIL</b> Svetlana Alexievich / Debate
9	<b>COCINA SANA Y FELIZ</b> Cornie Acharya / Grijalbo
10	<b>SOMOS POLVO DE ESTRELLAS</b> José María Maza / Planeta

Libros consultados: Antártica Libros, Fies, Olibro del Libro, Librería Franca, Librería UC, Contrapunto, Quere, Lata, Culinaria y Masarati.

EL CAOS SE CUELA SIEMPRE

la crítica de Pedro Gandolfo

Las obras de Mike Wilson, si bien presionan arriesgadamente sobre la forma tradicional de la novela, reclaman para sí mismos ese género literario, que a la vez confirman y cuestionan. Esa actitud doble, de afirmación y negación, se puede advertir en **Leñador**, en **Ártico** y, desde luego, también aquí, en **Ciencias ocultas**. La novela gira en torno a una escena, una escena que Wilson selecciona entre los tópicos de la tradición de la novela, un lugar común de la narración novelística, una escena que es imposible que un lector de novelas no haya leído alguna vez: un crimen ocurrido en una habitación cerrada. Esta escena ha sido, por cierto, abordada una y otra vez por los cultores del género policial, desde su fundador (Poe, en **Asesinato en la calle Morgue**, escribe una narración paradigmática) hasta las numerosas variantes que ofrecen escritores contemporáneos. Sin desear la vena paródica, esa escena es elegida porque, más allá de ese género, como lo han subrayado algunos estudiosos, es a partir de ella que se estructura el modelo del relato tradicional con todos los elementos y sus supuestos. El enigma que involucra esta escena viene a ser una metáfora del problema científico y el narrador —el detective— es el científico que debe resolver una ecuación, sobre la base de la observación cuidadosa y la aplicación de un método apoyado en el estricto principio de causalidad, que permite concebir el mundo como un cosmos, sujeto a un orden racional describable, y no como un caos que oculte el absurdo. Estos supuestos son el blanco último de esta novela de Mike Wilson. El narrador de **Ciencias ocultas** inicialmente se comporta como ese detective-científico, y el relato, en consecuencia, se traduce en una descripción pormenorizada de la escena del crimen, un narrador que empuja hasta el absurdo su capacidad de observación y de mirada penetrante. En casi dos tercios o más del relato, Wilson va con monotonía reconstruyendo visualmente para el lector la habitación, su decoración, diseño y contenido, sin que la acción, en apariencia, progresase: el crimen se ha cometido recién, el cadáver yace ensangrentado en el suelo, cuatro personajes, incluido un perro irlandés, lo rodean y escudriñan. En rigor, en la visión más literal, la novela es una indagación de ese estado en que la suerte ya está echada y la acción de los sospechosos es casi inexistente. "Hay culpa". El texto de



**MIKE WILSON**  
**SAN LUIS, MISURI, 1974.**  
Escritor estadounidense-argentino radicado en Chile. Es autor de las novelas **Nachtrópolis**, **El pingüi**, **Zombie**, **Rockabilly**, **Leñador**, **Ártico**, **una lista** y **Ciencias ocultas**. También ha publicado los libros de ensayo **Cognición**, **literatura y cine** y **Wittgenstein y el sentido táctico de las cosas**.

Novela alegórica, esotérica, en apariencia desmesurada y, a la vez, esmeradamente concebida y reflexiva.

cerrado, porque cada elemento y cada objeto, en principio contenido en ciertas fronteras o límites, se abre persistente hacia objetos, mundos e historias ubicadas más allá de ese cuarto. El enigma del crimen en cuarto cerrado plantea un problema genealógico insuperable: el mundo nunca es un universo cerrado, sino una red de referencias abiertas, que se multiplican y entrelazan; así, describir ese cuarto es un proceso prácticamente interminable o imposible. En la descripción de una pintura que cuelga de una pared —hay varias—, de un mapa, de los libros de la biblioteca, el narrador conduce al lector hacia fuera del cuarto por derroteros insospechados. La regla de que el límite de una descripción se detiene en los "detalles relevantes" salta por lo aire, porque para el narrador, de una erudición infinita y una precisión lingüística de relojero, todos los detalles son relevantes. La capacidad "elfrástica" de Wilson —su talento para generar con palabras indígenas visuales oxazadas— es notable y parece que esa habitación, la habitación del crimen, se alza, después del trabajo del narrador, ante los ojos del lector, atiborrada de objetos ya significativos, un cúmulo de pistas ya descifradas, en una suerte de hiperrealismo que recuerda a algunos cuadros flamencos. El giro —y el colapso del orden racional— acaece cuando en ese cosmos, en un rincón, el narrador encuentra un objeto que no debía estar ahí, su libreta de apuntes. A través de ella se introduce una segunda escena en el relato, la escena invertida de la primera, una escena que describe, con gran ternura y dolor, la muerte de su hija, la cual muere porque no puede dormir, por insomnio incurable, es decir, precisamente por hipervigilancia. Alegórica, esotérica, en apariencia desmesurada y, a la vez, esmeradamente concebida y reflexiva, Wilson recorre con **Ciencias ocultas** un camino para el novelista arriesgado pero que en ningún momento le resta rigor y dominio del lenguaje, claridad y libertad imaginativa.

Comente en: [blogs.elmercurio.cl/cultura](http://blogs.elmercurio.cl/cultura)

**CONCURSO**

Llámbase a concurso público para proveer el cargo que se indica, a desempeñarse en la Fiscalía que a continuación se señala, con la remuneración bruta que se detalla, correspondiente a la escala de sueldos del Poder Judicial, incluidas todas sus asignaciones:

FISCALÍA REGIONAL METROPOLITANA ORIENTE					
Extempo	Cargo	Unidad / Fiscalía	Nº Cargos	Grado	Remuneración Bruta Mensual
Profesional	Abogado Asistente	Fiscalías Locales de la Fiscalía Regional Metropolitana Oriente	1	XI	\$1.959.230,-

Requisitos generales y específicos para los cargos, bases y los demás antecedentes del concurso se encontrarán disponibles en [www.fiscalia.cl](http://www.fiscalia.cl) a contar de las 10:00 horas del día lunes 5 de agosto de 2019, fecha de inicio de las postulaciones. Sólo se aceptarán postulaciones efectuadas a través de Internet.

El plazo para postular vence impostergablemente a las 10:00 horas del día lunes 12 de agosto de 2019.

**VIEJAS DE MIERDA**

GENRO CULTURAL SAN GINÉ, MALLINERDUT 76

HOY a las 19:00 HRS.

**NUUEVAS FECHAS**

VIERNES 21:00 HRS.  
SÁBADO 20:00 HRS.  
DOMINGO 19:00 HRS.

Gloria Munchmeyer, Gloria Benavides, Gabriela Hernández

Entradas en [www.sanguines.cl](http://www.sanguines.cl) | 22 730 2193 - 22 722 7947

botellerías del teatro y [www.sanguines.cl](http://www.sanguines.cl)

**FISCALIA LICITACIÓN PÚBLICA**

**"REMODELACIÓN ZONA DE ATENCIÓN DE PÚBLICO DE FISCALÍA LOCAL LAS CONDES"**

Retiro de Bases en Recepción de la Fiscalía Regional Metropolitana Oriente, ubicada en calle Los Milanes N° 5550, comuna de Las Condes, desde Jueves 8 al Lunes 12 de Agosto de 2019.

Horario: 09:00 a 13:00 horas y de 15:00 a 16:30 horas.

**Tecnólogo Médico con Experiencia en Laboratorio Clínico**

Importante Clínica de la Región Metropolitana, requiere para su servicio de Laboratorio

**TECNÓLOGO MÉDICO COORDINADOR**

Requisitos del cargo:  
Título en Tecnología Médica, mención Laboratorio Clínico  
Inscripción en la superintendencia de salud  
Mínimo de 3 años de experiencia comprobable como coordinador.

Envíanos tu cv con pretensiones de renta a: [seleccion2019.clinica@gmail.com](mailto:seleccion2019.clinica@gmail.com) indicando en el asunto: "Tecnólogo Médico Coordinador"

**INSTITUTO PSIQUIÁTRICO "DR. JOSÉ HORWITZ BARAK"**

Realiza llamado a:

**LICITACIÓN PÚBLICA**

Se invita a empresas del rubro relacionado con provisión de Generadores de Vapor Industrial a participar.

Licitación pública ID : 1057476-18-LQ19, para la "PROVISIÓN, INSTALACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE CALDERAS".

Publicación de Bases : 30.07.2019  
Visita a Terreno : 06.08.2019, 12:00 hrs. Av. La Paz 843, Recoleta, RM.  
Fecha Final de preguntas: 08.08.2019, hasta las 16:00 horas.  
Fecha de Cierre : 20.08.2019 a las 15:01.

MÁS INFORMACIÓN EN [WWW.MERCADOPUBLICO.CL](http://WWW.MERCADOPUBLICO.CL)

**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

**LLAMADO A CONCURSO**

En el marco del Plan de Fortalecimiento de Universidades Estatales UMCE1799 se llama a concurso para los siguientes cargos de académicos con grado de Doctor, jornada completa a contrata adscrito al Departamento de Formación Pedagógica.

- Un Cargo Académico Grado Doctor, Área de Gestión y Política Educativa.
- Un Cargo Académico Grado Doctor, Área de Psicología de la Educación.
- Un Cargo Académico Grado Doctor, Área de Filosofía de la Educación.

Bases y requisitos de los Concursos se encuentran en la página web de la UMCE [www.umce.cl](http://www.umce.cl), Sección Concursos de Personal.

**MUNDO LABORAL**

Publique avisos laborales de acuerdo al perfil profesional que busca.

Contáctenos en: [mundolaboral@mercurio.cl](mailto:mundolaboral@mercurio.cl)

AL SERVIDOR DE SALUD ATACAMA REQUIERE PROVEER PLAZAS DE:

Nº	COMUNA	ESTABLECIMIENTO	NIVEL	DEFICITARIO
1	ALTO DEL CARMEN	CESFAM ALTO DEL CARMEN	C	D
1	COPIAPO	CESFAM PAIPOTE	E	E

Podrán postular:  
• Los médicos cirujanos titulados entre el 1º de enero del año 2015 y el 31 de mayo del 2019.  
En el caso de médicos titulados en el extranjero, no se considerará la revalidación del título como una nueva fecha de egreso o titulación.  
• Tener nacionalidad chilena, o nacionalidad extranjera con residencia definitiva en Chile.  
• Haber rendido y aprobado el EUNACOM.  
• No haber tomado una beca de especialización ni plaza de destinación, mediante ingreso a la EDF del artículo 8º de la Ley 19.664, en algún otro proceso de selección anterior realizado por la Subsecretaría de Redes Asistenciales o por algún Servicio de Salud del país, a menos que dicha renuncia sea presentada antes de los 30 días de iniciada y haya devuelto los estipendios recibidos y otros gastos en que se hubiere incurrido en los términos señalados en el inciso primero del artículo 25º del DS 507/90.  
Las bases se encontrarán disponibles en la página web del Servicio de Salud de Atacama, [www.saludatacama.cl](http://www.saludatacama.cl), desde el día 06/08/2019, a partir de las 10:00 am. Las postulaciones se recibirán hasta las 16:00 horas del 06/08/2019, en forma presencial en la Subdirección de Gestión y Desarrollo de Personas, Los Carrera N° 691, 3º piso, Copiapó, o por correo enviado a la Oficina de Partes, Chacabuco N° 681, 5º piso, Copiapó.  
El proceso será resultado el día 11/09/2019, y el asumo de funciones es a contar del día 23/09/2019.

DIRECTOR (S) SERVICIO DE SALUD ATACAMA

**SELECCIÓN DE ANTECEDENTES**

Para Ingreso a la Etapa de Destinación y Formación Artículo 8º de la Ley 19.664

**UNIVERSIDAD de Playa Ancha**

**Convocatoria contratación de académicos**

La Universidad de Playa Ancha invita a académicos y profesionales, nacionales y extranjeros, a presentar sus antecedentes para proveer cargos académicos para las Facultades de Arte, Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales, en calidad de contrata, para el segundo semestre del año 2019.

El detalle de la convocatoria y las bases del concurso se encuentran en la página web de la institución: [www.upla.cl](http://www.upla.cl)

[www.upla.cl](http://www.upla.cl)

**UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA**

5 años de experiencia