

“Hellboy”



LO PRIMERO. ESTO ES UN PELICULÓN muy divertido. Lo segundo. Es muy distinto a lo que hizo Guillermo del Toro en las dos anteriores entregas de este héroe con *look* de demonio. Si el mexicano puso énfasis en un bordado barroco, esto es más exprés, pero no por eso chatarra. “Reinicio” que conserva el humor palas pulgas del cómic original de Mike Mignola, va un hurra para David Harbour (el sheriff de “Stranger Things”) luciéndose debajo del maquillaje de Hellboy. La villana es Milla Jovovich y los verdaderos actores secundarios son unos trucos *gore* destemplados y una casa andante con un monstruosa tuerta en su interior. Gran plano secuencia además se anota la gresca contra tres gigantes y nuestro antihéroe. **EE.UU., 2019. 120 min. 14 años.**



CINETOPIA