

AP

UNIVERSAL

AP

BF DISTRIBUTION



"Búsqueda implacable" tuvo ganancias seis veces mayores que lo que costó.



"Caminando entre tumbas" revive el género neo noir.



Por su papel en "La lista de Schindler" fue nominado al Oscar.



En "Silencio" trabajó con Martin Scorsese.



BF DISTRIBUTION

mo: "Si dejas que mi hija se vaya ahora, aquí se acabará todo. No te buscaré, no te perseguiré. Pero si no lo haces, te buscaré, te encontraré y te mataré". Particularmente, esa escena de "Búsqueda implacable" quedó grabada en la memoria colectiva y se hizo viral:

—Si me dieran 5 centavos por cada vez que los amigos de mi hijo me piden que les deje un mensaje de voz en sus celulares, diciendo la frase de esa escena, sería un hombre muy rico —dice riendo por primera vez.

El filme, cuyo rodaje costó US\$ 25 millones pero recaudó US\$ 226 millones en todo el mundo, le dio un nuevo aire a la carrera del actor.

—Es agradable saber que los personajes tienen un impacto en la audiencia, es muy halagador. Me sorprendió lo bien que le fue a la primera "Taken", no porque pensara que fuera una mala película, para nada, sino porque no pensé que iba a tener el éxito que tuvo.

Después de eso, Neeson no ha parado: interpretó a Zeus en "Furia de titanes" (2010), a un veterano de guerra en "Los magníficos" (2010), luchó contra ladrones de identidad en "Desconocido" (2011), contra lobos en Alaska en "Un día para sobrevivir" (2011), contra extraterrestres en "Battleship: Batalla Naval" (2012), contra la banda de albaneses en "Búsqueda Implacable 2" (2012) y hasta tuvo que salvar a pasajeros en un avión en "Non-Stop: Sin escalas" (2014).

—Trato de hacer de todo un poco, pero me gusta hacer películas de acción y estar con los dobles, hacer las escenas de pelea con ellos. Es como ser un niño en una tienda de dulces. Voy a cumplir 70 el próximo año, entonces me siento muy halagado de que Hollywood me ofrezca estos roles. Cada vez que un guion ingresa por la puerta, es una película de

acción, aunque algunas de ellas no lo son y también me gusta hacerlas.

El actor fue boxeador en su juventud, de hecho llegó a ser campeón juvenil de peso mediano en Irlanda. Gracias a eso, ha contado, tiene disciplina, ética de trabajo y también una nariz rota. Parte de su trabajo, hoy, es mantenerse bien físicamente para los roles de acción.

—Siempre hay un desafío, pero me mantengo razonablemente en forma, lo que creo que es muy importante. Es que tienes que hacerlo especialmente si tienes el papel protagónico, porque inevi-

tablemente estás en todas las escenas y hay un equipo de 60 personas detrás, esperando por ti; tienes que estar a tiempo en el set y cuidar de ti mismo. Hay mucha gente que depende de ti.

Neeson cuenta que actualmente está filmando una película con el mismo director de "Michael Collins", que probablemente se estrene el próximo año, y que es un *thriller* en el que encarnará al personaje literario Philip Marlowe.

—Ahora me voy a filmar a España con él (el director Neil Jordan). También está Diane Kruger y Jessica Lange, y he trabajado con ambas actrices en los últimos años —dice entusiasmado. —Es una película sobre Philip Marlowe, un investigador privado de Los Angeles de 1930, y que es un personaje creado por el magnífico escritor Raymond Chandler.

"Si me dieran 5 centavos por cada vez que los amigos de mi hijo me piden que les deje un mensaje de voz diciendo esa frase, sería muy rico", dice sobre la famosa escena de "Taken".

tiempo en hacerse, porque el personaje era altamente controversial y, bueno, todavía lo es —asegura.

Luego vendría otro tipo de roles, como el del jedi Qui-Gon Jinn en "Star Wars: episodio I-La amenaza fantasma" (1999) y el de Ra's al Ghul, el mentor y enemigo en "Batman Inicia", película de 2005 que comenzó la trilogía de Christopher Nolan. Hasta entonces el actor hacía el rol del personaje sabio que guía al protagonista, pero en 2008 se estrenó "Búsqueda Implacable" ("Taken") y comenzó una seguidilla de películas en las que, a los 55 años, se convirtió en el héroe de acción.

Liam Neeson es serio o tal vez su seriedad se agrava por su acento, o porque uno sabe que en cualquier momento, con esa misma tranquilidad con que está respondiendo preguntas, es capaz de decir líneas que se hicieron famosas co-



El actor fue boxeador en su juventud y llegó a ser campeón juvenil de peso mediano en Irlanda.

BF DISTRIBUTION