



Matt Damon y Christian Bale protagonizan "Contraluz", que se estrena en noviembre.

igualmente muestran pericia Gastón Salgado y Blanca Lewin. **Estreno: 3 de octubre.**

"MIDSOMMAR" TERROR DEL BUENO

Se trata del nuevo golpe al mentón de Ari Aster, director que dejó a todo el mundo sorprendido con su anterior trabajo "Hereditary", y que ahora demuestra que lo suyo no fue un accidente: Florence Pugh, Jack Reynor y Vilhelm Blomgren son parte de un elenco que focaliza su trama en una premisa simple: turistas metidos en tradiciones que no entienden, primero; y que después los envuelven hasta estresarlos, maltratarlos y, finalmente y gracias a todo lo anterior, producir ese terror del bueno. **Estreno: 24 de octubre.**

"ESTAFADORAS DE WALL STREET" JLO Y SUS AMIGAS

Éxito del pasado Festival de Toronto, esta película llamada "Hustlers" en inglés puede ser engañosa. Suena a simple vehículo para que Jennifer López luzca su talento en un melodrama liviano, pero no. Basada en hechos reales, el punto de vista es el de la joven Destiny (Constance Wu), quien busca mejoras en sus ingresos en un club de strippers en Nueva York, donde es apadrinada por la carismática Ramona (JLO). Decididas a ganar dinero, Destiny, Ramona y otras chicas drogan a yuppies con ganas de divertirse y les extraen miles de dólares de sus tarjetas de créditos. Muy entretenida. **Estreno: 24 de octubre.**

"PACTO DE FUGA" THRILLER CHILENO

Este thriller del cineasta chileno David Albala se basa en hechos reales: cuenta la historia de la huida de 49 presos políticos de la Cárcel Pública de Santiago en 1990 a través de un túnel. En el elenco figuran Benjamín Vicuña, Ampa-



"Midsommar" es la nueva película del director de la aplaudida "Hereditary".

ro Noguera y Roberto Farías. **Estreno: 24 de octubre.**

"PÁJAROS DE VERANO" "EL PADRINO" EN VERSIÓN NARCO INDÍGENA

Ojo con esta película colombiana. De verdad. Está fuera de este mundo. Ciro Guerra, el director detrás de "El abrazo de la serpiente", vuelve a ofrecernos una pieza maestra. Esta vez se toma el tiempo, pausa y detalles para mostrarnos la transformación y camino al caos de una familia indígena, a causa de la filtración de la narcocultura en sus raíces y tradiciones. Filme formidable, es un lujo ver esta hazaña en pantalla grande. **Estreno: 31 de octubre.**

"TERMINATOR: DESTINO OCULTO" HASTA LA VISTA, BABY

El director Tim Miller ("Deadpool") quizás no sea un clon de James Came-



Con Jennifer López en el elenco, "Las estafadoras de Wall Street" está basada en hechos reales.

ron, pero esta secuela al menos tiene los elementos originales de la saga primigenia: Linda Hamilton y Arnold Schwarzenegger. De alguna manera, borra todo lo hecho desde "Terminator 2", e intenta hacer un nuevo canon. Con Mackenzie Davis, Natalia Reyes, Gabriel Luna y Diego Boneta. **Estreno: 31 de octubre.**

"CONTRA LO IMPOSIBLE" MÁS RÁPIDO QUE EL VIENTO

Después de su espectacular "Logan", el cierre de Wolverine con Hugh Jackman, el director James Mangold ofrece la historia verdadera del diseñador de autos estadounidense Carroll Shelby (Matt Damon) y el corredor Ken Miles (Christian Bale); dos obsesivos que trataron de llevar más allá de lo establecido la pericia de los autos Ford contra la hegemonía Ferrari en las 24 Horas de Le Mans en 1966. **Estreno: 14 de noviembre.**

"3 VISAGES" CINE CONTRA LA CENSURA

A pesar de las restricciones oficiales que recaen sobre el cineasta Jafar Panahi por parte del régimen iraní (tiene prohibido filmar, actuar y viajar a festivales), sigue haciendo cine contra viento y marea. En esta tercera película —ficción camuflada de documental— hace de sí mismo. Junto a la actriz Behnaz Jafari viajan a pueblos desolados para investigar a una niña suicida. Cine arte en estado puro, ganó como Mejor Guion en Cannes 2018. **Estreno: 21 de noviembre.**



Mariana Di Girolamo y Gael García encabezan el elenco de "Ema", de Pablo Larraín.

"EL MISTERIO DEL SR. PICK" DETRÁS DEL AUTOR

"El misterio del Sr. Pick", comedia del joven cineasta Rémi Bezançon, pone al gran Fabrice Luchini en el rol de un escéptico crítico literario buscando la verdad de un caso que le parece improbable: Henry Pick, un fabricante de pizza muerto hace dos años, habría escrito la novela sensación de la temporada. Adaptación del best seller "La biblioteca de los libros rechazados", de David Foennikinos, se trata del cine francés que uno necesita para equilibrar tanto superhéroe suelto en la pantalla. **Estreno: 28 de noviembre.**

"DOWNTON ABBEY" POR FIN AL CINE

En poco más de dos horas esta esperada película va a continuar con los eventos del final de la sexta temporada de esta exitosa serie de televisión británica. Ahora los Crawley van a encarar uno de los desafíos más grandes en la historia de su casa: la visita de la realeza británica. **Estreno: 5 de diciembre.**

"HUÉRFANOS DE BROOKLYN" UN ACTOR Y DIRECTOR DE LUJO

Edward Norton en este nuevo trabajo como director, encarna a un hombre con síndrome de Tourette que intenta dar con las pistas que lo lleven a resolver el crimen de su mentor: Frank Minna (Bruce Willis). Cine noir ambicioso. **Estreno: 5 de diciembre.**

