

Ranking de libros

LOS LIBROS MÁS VENDIDOS EN CHILE
Desde el 27 de mayo al 2 de junio de 2021

Table with 2 columns: Rank and Book Title/Author. Includes categories like FICCIÓN and NO FICCIÓN.

Libros consultados: Adickis, Foto Dibari del Libro.

UNA EXPLORACIÓN DE LA RAREZA

la crítica de Pedro Gandolfo

El hombre del cartel cuenta la historia de la fuga de un niño, Miguel, de once años, que vive con su madre en una villa poblacional como hay muchas en los márgenes de Santiago sur y norte y en otras ciudades de Chile.



MARÍA JOSÉ FERRADA TEMUCO, 1977. Periodista y escritora. Es autora de alrededor de 50 libros para niños y jóvenes, como El lenguaje de las cosas, Animalario, El idioma secreto, El árbol de las cosas, Pájaros, Mundo raro y Niños. Sus novelas para adultos son Kramp y El hombre del cartel. Ha sido traducida a más de 10 idiomas.

Con mayor fuerza que en "Kramp", Ferrada insiste aquí en las dificultades que el mundo interior de ciertos individuos diferentes tiene para encajar en el esquema normalizado de la comunidad.

esta construcción de la rareza no es un tema de clase, sino que anida en cualquier comunidad, segregando, al modo de Foucault, la separación entre normales y anormales y aplicando la violencia sobre el otro, que también está aquí presente en un grupo de indigentes llamado por la gente de la villa "los Sin Casa".

PÁGINA ABIERTA

HIJA DEL SILENCIO

Es difícil no entusiasmarse ante Joyce Carol Oates (1938), uno de los nombres clave en la literatura norteamericana moderna: autora de más de medio centenar de novelas; sobre los cuatrocientos relatos breves; cerca de una veintena de libros de no ficción y decada tras decada de trabajo creativo, la prolífica Oates ha sido galardonada con todos los premios imaginables, salvo el esquivo Nobel, cosa que a ella parece no quitarle el sueño.



DELATORA Joyce Carol Oates Alfaguara, 2021 410 páginas \$12.000 NOVELA

enmarcar, precisamente por su abundancia. Oates ha publicado ciertos volúmenes cambre de la presente novelesca mundial: Agua negra (1992); Que fue de los Mulvaney (1996); Blonde, una enorme e insuperable recreación de la vida de Marilyn Monroe (1999); Niágara (2004); La hija del sepulturero, calificada como magistral (2007) y Un libro de mártires americanos (2009).

la intolerancia, el miedo, la misoginia, el racismo y la pasada historia estadounidense. Quizá se le pase un poco la mano en cuanto a la virulencia, la capacidad para concebir desastres, el uso excesivo de parentesis, tipografía caprichosa, saltos en el tiempo, torrencialidad en el ritmo narrativo y otros trucos retóricos a los que les saca muy buen partido. Sin embargo, debemos agradecer su coraje y honestidad para retratar a una sociedad, la suya, que pareciera precipitarse en el despeñadero de la brutalidad.

perreginaje por el sistema de seguridad social neoyorquina, francamente en bancarrota. En cada sesión con psicólogos, asistentes sociales, médicos, abogados, funcionarios estatales, Violet no depone como sus "protectores" esperan de ella, o sea, cabrera muy poco en su recuperación, particularmente en el proceso seguido a Sandman por pedofilia, que, para consternación de la heroína, se convierte en noticia nacional. La orfandad de Violet tiene un punto de inflexión durante el funeral de su abuelo

por Camilo Marks

Advertisement for Club de Lectores featuring various children's products like 'Diseños infantiles, VeoVeo' and board games like 'Catan', 'La Viña', 'Paris, la Cité de la Lumière', 'Catan Navegantes', 'Sagrada', 'Código Secreto', and 'Cloud City'.