

“Tuvimos que acampar tres semanas en un desierto en medio de la nada. Era mi primera vez en esa parte del mundo, primera vez por África y fue una experiencia increíble”, recuerda el actor sobre la filmación de “Monster Hunter”.

CON LA NOTICIA DE LA REAPERTURA PAULATINA DE LOS CINES a partir de este 18 de febrero, después de más de 11 meses sin actividad, se ha iniciado la puesta en marcha de algunas de sus salas que hoy están en fase 3 o 4 del plan “Paso a paso”. Junto a la reapertura llegan postergadas cintas anunciadas para el 2020 que recién este año podrían ser vistas en la pantalla grande. Una de ellas es “Monster Hunter: La cacería comienza” basada en la famosa saga homónima de videojuegos, que tiene anunciada su fecha de estreno para el próximo jueves 25 de febrero. La película de acción está protagonizada por Milla Jovovich (“Resident Evil”) y quien comparte pantalla con la modelo y actriz es el actor y cantante mexicano Diego Boneta (30), más conocido por su rol en la serie biográfica de Netflix “Luis Miguel”.

En la cinta Boneta da vida a Marshall, miembro de una unidad del ejército guiada por Natalie Artemis (Jovovich), comandante de un equipo destinado a enfrentarse a monstruosas amenazas hostiles en un nuevo mundo al que son transportados de forma misteriosa.

Desde México y a través del teléfono Boneta, con una amabilidad y carisma innato en él, comenta sobre el estreno de la película, mientras se encuentra en medio del rodaje de la esperada segunda temporada de la serie “Luis Miguel” que quedó suspendida por la pandemia. Serie de la cual, dice, no puede adelantar nada ya que está “amordazado” pero espera que pueda salir pronto.

—La película la filmé en noviembre de 2018 en Sudáfrica, ya hace un ratito. Fue una película sorprendente de rodar y estuvimos en lugares loquísimos. En unas locaciones espectaculares, me acuerdo que tuvimos que acampar tres semanas en un desierto en medio de la nada. Era mi primera vez en esa parte del mundo, primera vez por África y fue una experiencia in-

“Monster Hunter: La cacería comienza” tiene anunciada su fecha de estreno para el próximo jueves 25 de febrero.

DIEGO BONETA:

“FUE MUY DIFÍCIL CUANDO ME FUI PARA HOLLYWOOD”

El joven actor, conocido por interpretar a Luis Miguel en la serie biográfica de Netflix, volvería a la pantalla grande con la reapertura paulatina de los cines en la cinta “Monster Hunter: La cacería comienza”, que tiene su estreno anunciado para el próximo 25 de febrero. Aquí el actor cuenta sobre la filmación de la cinta, recuerda cómo fue el comienzo de su carrera por Hollywood y habla de su gran pasión, la música: “Creo que es tan grande esta pasión que siento por la música que de alguna manera me salen proyectos donde la música está ahí metida”, dice el actor. **por Catalina Wallace**



creíble. Fue justo después de filmar “Luis Miguel” y “Terminator: destino oculto” y estaba ahí saliendo de soldado, me tocó entrenar con Army Rangers (miembros del Ejército). La verdad es que también con el elenco hubo conexión total, fue como ir de campamento con todos los actores, nos tocó tener que entrenar juntos y acampar juntos. Fue una experiencia totalmente distinta.

EL ACTOR

Boneta cuenta que lo que le llamó del proyecto fue el director Paul W.S. Anderson, marido de Jovovich, el equipo que está detrás de la película y los productores.

—Platicamos de la película con el director, lo que él tenía en mente y me encantó mucho su pasión y su visión para el proyecto. Para mí es muy importante hacer proyectos que sean totalmente distintos y pasar de hacer algo tan dramático y tan intenso como “Luis Miguel” a hacer una película de acción de un videojuego, para, como actor, poder estar jugando en la mayor cantidad de proyectos y que, si son distintos, mejor.

Al actor le gusta siempre estar probando sus límites y buscando nuevos proyectos diferentes y confiesa que nunca le asustó quedar encasillado como “el actor de Luis Miguel”.



“La música es algo fundamental y forma parte de quien soy yo como persona, como artista, como todo”, afirma Boneta.

—Cuando yo estaba filmando la serie lo que me preocupaba era hacer Luis Miguel, ¿Sabes? No estaba preocupado por si me encasillaban o no y en una de esas, si me encasillaban, quiere decir que se la creyeron tanto, que lo hice tan bien, que no me ven como de otra cosa. Ya después me encargaré de cómo hacerle para que mis próximos proyectos sean distintos. Yo voy por proyectos, me