



EL FEMINISMO SEGÚN ISABEL ALLENDE: UN ENSAYO VIVENCIAL

Desde su hogar en California, la reconocida escritora chilena habla de su nuevo libro, "Mujeres del alma mía" (Sudamericana), en el que comparte su trayectoria vital como feminista. Subtitulado "Sobre el amor impaciente, la vida larga y las brujas buenas", en él también trata temas como la vejez, la muerte, el amor, sus personajes y el momento de plenitud que está viviendo, a pesar de su preocupación por los problemas del mundo. "Yo tengo mucha más fe en Chile como país civilizado que en este", dice después del plebiscito y a dos días de las elecciones presidenciales en Estados Unidos.

MARÍA TERESA CÁRDENAS M.

"Yo no voto, pero estuve pendiente todo el día; con mis amigas llamando, fue muy emocionante", comenta sobre el plebiscito del domingo pasado. "Ahora falta ponerlo en práctica", agrega, sin disimular su orgullo: "Ha sido una demostración, una vez más, de espíritu cívico. Y todo esto en medio de la pandemia; fue una cosa extraordinaria". Radicada hace más de 30 años en California, Estados Unidos, Isabel Allende mira con atención todo lo que ocurre en el que será siempre su país. Aunque haya nacido en Lima, hace 78 años, o pasara parte de su niñez, juventud y vida adulta en el extranjero, en múltiples destinos y por diversas circunstancias. Son pocas las novelas en las que Chile no está presente, e incluso le dedicó uno de sus libros de memorias. Y vuelve a aparecer en "Mujeres del alma mía" (Sudamericana), cuyo lanzamiento mundial en castellano será este jueves. Se trata de un recorrido por su trayectoria de convencida feminista —que se inició cuando tenía apenas cinco años—, así como por las experiencias de otras mujeres que la han inspirado. Un texto con abundantes citas y anécdotas, narrado con su habitual humor y soltura, y que no pretende "ni remotamente" ser una "disertación elevada", sino más bien "una charla informal".

—¿Podría decirse que es un ensayo vivencial?
"¡Exactamente! Le pusiste el nombre! Lo voy a anotar. Está buenísimo", dice, buscando lápiz y papel en su escritorio. Radiante, con el pelo completamente blanco y luminoso, Isabel Allende responde esta entrevista a través de Zoom. A su espalda se ven estantes con algunos libros, adornos y muchas fotografías. Son los espíritus que la acompañan.

—A propósito del tema de su libro, ¿qué debería garantizar una nueva Constitución respecto de las mujeres?
"No sé, yo creo que hay cosas básicas de protección, de inclusión; las mujeres tienen que repartirse con los hombres en iguales términos la gerencia del mundo y la gerencia del país, y eso tiene que estar en todos los campos. Pero lo más importante es la protección; no existe feminismo si no hay seguridad, si una mujer vive

SIGUE EN E 2

E 8 Las casas valdivianas: un recuerdo del agudo ojo del historiador y arquitecto Gabriel Guarda.

E 4 Dos miradas a la nueva encíclica papal *Fratelli Tutti*.

E 5 El desafío digital que plantea la pandemia al futuro de los grandes museos.

DE EDICIONES UC

Publican cartas de un joven soldado de la Guerra del Pacífico

Su nombre era Manuel Ignacio Silva Varela. En 1879 partió desde Santiago a Antofagasta, con una fuerte melancolía tras dejar su casa y, en especial, llevando en su corazón el recuerdo y el entrañable cariño hacia su madre viuda: Sabina Varela de Silva, su principal remitente. Los editores y compiladores de este volumen son el historiador Ricardo Couyoumdjian y la heredera de estas cartas, Soledad Manterola. E 6

