

ESTRENOS

“Diego Maradona”



GANADOR DEL OSCAR por el documental de 2016 sobre Amy Winehouse, Asif Kapadia, se lució en Cannes con este fenomenal trabajo sobre Diego Armando Maradona. Mucho podrán pensar que se trata de

POR
Ernesto
Garratt

una limpieza de imagen, pero nada más lejos de la realidad. Centrado en su extenso período en el club Nápoles, esto es un registro

colosal del auge y brutal caída de un ídolo. Con declaraciones del propio afectado y su círculo cercano, este detallado trabajo de reconstrucción ofrece blancos y sobre todo oscuros del futbolista. La historia de un chico huyendo de la pobreza se va transformando en el desarrollo de un monstruo de muchas cabezas: en la mafia, en las drogas, en las infidelidades. En un momento, entrenadores y amigos coinciden: irían donde fuera con el Diego de siempre, pero no con el Maradona que se forjó entre el éxito, la



DIRECTV

juega y los excesos. Entre combos de cocaína y alcohol, de domingo en la noche al miércoles en la mañana, Maradona, según sus recuerdos, se reponía jueves, viernes y sábado para sus partidos dominicales. Muy patán será el personaje, pero en la cancha es un pequeño dios y Kapadia revive una de las mayores glorias del fútbol mundial. Magnífico registro que, de tan honesto, llega a doler. **En DirecTV.**