

“Para mí la TV es el más poderoso de los medios dramáticos, más poderoso que el cine; el cine está pasado de moda, se perdió a sí mismo. La TV es mucho más libre”, opina.



El actor Jeremy Strong ganó un Emmy como Mejor Actor de serie dramática por su interpretación de Kendall Roy.

al padre, los escoceses lo llamamos “daddy daddy” y es un concepto que va hasta Aristóteles. Entonces, de alguna forma, eso es lo que es tan fascinante, el hecho de que Logan

está esperando ser ‘matado’ por sus hijos. Y eso es lo que viene en esta temporada, viene un ajuste de parámetros, nuevos paradigmas en la ambición de sus hijos y ver cómo su hija Siobhan (Sarah Snook) se vuelve más problemática que nunca. Eso es lo que hace funcionar el drama y a Jesse Armstrong, crear esta gran serie.

Esta tercera temporada, que suma a su elenco a actores como Alexander Skarsgård, Adrien Brody y Hope Davis, se estrena a dos años del final de la segunda. Atrasó su estreno debido a la pandemia y fue filmada durante ese tiempo; sin embargo, la irrupción del covid-19 no se tratará en la serie.

—La pandemia no se menciona para nada —adelanta el actor. —Es un tema muy grande, y lidiar con eso en un episodio sería grosero. No tendría sentido, tendría que ser toda una serie sobre la pandemia y seguramente alguien lo hará, pero nosotros no. Nosotros seguimos como si nunca hubiera pasado. Es el mundo de la familia Roy, ellos no se ven afectados por la pandemia.

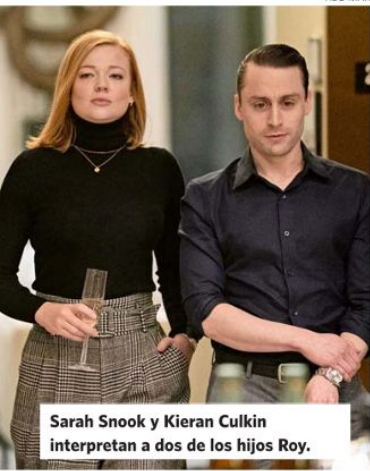
EL ACTOR

Nacido en Dundee, Escocia —al igual que su personaje Logan—, Cox cuenta que hoy en día vive en Nueva York; sin embargo, no se siente un neoyorquino.

—Todavía encuentro difícil Nueva York. Soy escocés, un inmigrante, somos itinerantes, no estamos arraigados a ningún lugar en particular excepto Escocia, que es un lugar increíble —ríe.

El actor, quien a inicios de la pandemia contrajo covid sin sentir los síntomas, cuenta que ese momento le sirvió para parar y descansar.

—Me tuve que quedar quieto. Significó que, por primera vez en muchos años, me senté a admirar la naturaleza. Yo soy muy trabajajico y



Sarah Snook y Kieran Culkin interpretan a dos de los hijos Roy.

do y hay que darle crédito por eso. Está siendo lo más malo que puede ser, pero, al mismo tiempo, es una historia que todavía está en curso. ¿Hacia dónde vamos? ¿Qué pasa cuando sientes que has matado a tu padre? Las obras griegas son todas sobre matar al padre. “Edipo” es sobre matar

UNA PELÍCULA DE DANILA KOZLOVSKY

CHERNÓBIL:

LA PELÍCULA

LOS SECRETOS DEL DESASTRE

EN CINES DESDE EL 14 DE OCTUBRE

#CHERNOBIL