

se encarga de la producción general y Álvaro de la creación.

—Siempre nos dicen eso de que “ustedes son matrimonio y además trabajan juntos, ¿cómo lo hacen?”. Para muchos puede sonar imposible o raro, pero creo que en nuestro caso se genera una dinámica: la gestación, la idea de los proyectos es un periodo que gozamos mucho, porque nos entretenemos buscando y conversando —comenta Álvaro.

—Es entretenido para los dos, porque también trabajamos en el área del otro. Yo no concibo mucho la producción sin Álvaro, dos veces al día le digo: oye, qué piensas de esto o lo otro. Confío en su criterio y lo comparto —dice Antonia.

Para la actriz, ser productora ha sido una manera de seguir vinculada al teatro. Esto tras su salida de la TV; sus últimos roles fueron en las teleseries de TVN “La chúcará” (2014) y “Dime quién fue” (2017).

—Ha habido momentos en que me he tenido que restar de los elencos, porque he estado embarazada, o he estado grabando y no me coinciden los tiempos, pero en esta producción creativa, me siento todo el



En el programa “El personaje de mi vida”, que se transmite los fines de semana por 13C, entrevistan a actores.



La premiada obra “Gladys” tendrá funciones este fin de semana en el Teatro Municipal de Las Condes, con aforo reducido.

tiempo vinculada al teatro, nunca he sentido que he tenido que hacer una pausa. Claro, quizás sí de estar arriba del escenario, pero valoro tanto el arriba como el atrás —dice Antonia.

LO QUE VIENE

Por estos días, la pareja está de regreso en las tablas, en las nuevas funciones de la premiada obra “Gladys” (2012), de Elisa Zulueta, ganadora de cuatro premios Altazor y protagonizada por Catalina Saavedra, en el papel de una mujer con síndrome de Asperger. La obra fue elegida como la primera para ser llevada a escena en la reapertura del Teatro Municipal de Las Condes. Tendrá funciones hasta este domingo, con un aforo de 50% de público (400 personas).

También junto a Elisa Zulueta, Antonia Santa María será parte del radioteatro “Casimiro”, de La Previa de Santiago a Mil 2021. Basada en la obra de Armando Mook, “Casimiro Vico, primer actor”, tendrá una función presencial el 13 de diciembre en el Anfiteatro Bellas Ar-

tes y podrá escucharse gratis hasta el 19 en el sitio Teatroamil.tv

Además, al alero de La Santa crearon tres cuentacuentos en alianza con la editorial Penguin Random House. La pareja adelanta que serán textos inéditos de autores chilenos y el primero, de temática navideña, lo publicarán en diciembre. También están trabajando en la producción del festival de teatro Escena Austral, creado en colaboración con el Teatro del Lago y la Municipalidad de Frutillar.

—Hemos cuidado nuestra línea editorial, que es hacer obras que sean cercanas, pero también instalar temas y reflexionar. Somos bien selectivos en lo que hacemos —dice Antonia Santa María

—Previo al covid y al estallido, veníamos con una línea súper clara, estábamos haciendo grandes clásicos, como “El Misántropo”, íbamos a tener una gira, que se suspendió —comenta por su parte Álvaro Viguera. —Todo esto nos llevó a estar abiertos también, comprendiendo, sintiendo de otra manera, y entendiendo que la cultura fue muy golpeada y que todos la hemos tenido difícil.

¡ABRIMOS LIQUIDOS.d

LA DEHESA!

[OFERTAS DESTACADAS]

AV. LA DEHESA 1464. LO BARNECHEA
-FRENTE AL PORTAL-



PRECIO UNIT. EN PROMO \$3.290
6x \$19.740
Casas Patronales
Reserva
750ml



PRECIO UNIT. EN PROMO \$8.490
6x \$51.540
Tarapacá Gran Reserva
Etiqueta Negra
750ml



PRECIO UNIT. EN PROMO \$2.890
6x \$17.340
Undurraga Aliwen
Variedades
750ml



PRECIO UNIT. EN PROMO \$7.990
6x \$47.940
Montes Alpha
Variedades
750ml



PRECIO UNIT. EN PROMO \$2.890
6x \$17.340
Undurraga Brut
750ml

LIQUIDOS.d

El mejor precio, cerca de ti

- VIGENCIA HASTA EL 30/11/2020 O HASTA AGOTAR STOCK - OFERTAS EXCLUSIVAS LOCAL LA DEHESA -