

TEATRO MUNICIPAL DE LAS CONDES

26 de julio de 2019 / WIKÉN / 11



Paloma Moreno actuó en "El Misántropo" junto a Francisco Melo.

—Alfredo es un gran maestro, él me enseñó a actuar. Cuando entré a Manuel Rodríguez, que fue la primera teleserie que hice, y él actuaba ahí, nos hicimos muy cercanos. Después él me dirigió (en las obras "Distinto", en 2012, y "Un tranvía llamado deseo", en 2014). Gracias a Alfredo aprendí muchas cosas de la actuación. Es un gran mentor y, además, me presentó gente que hasta el día de hoy son mis

grandes amigos y trabajo mucho con ellos, como Amparo Noguera o Marcelo Alonso. Y bueno, se van abriendo caminos. Con Alfredo me ha tocado actuar y ser dirigida por él, y es tremendamente generoso y muy atento, como buen director, a lo que está haciendo una como actriz, muy respetuoso en opinar. Un lujo.

A los 18 años se decidió por la actuación. Había pasado por el mundo de las pasarelas como modelo Elite, pero lo del modelaje fue siempre algo pasajero que apenas duró menos de un año, de los 16 a los 17. La actuación es lo permanente en su vida, dice.

Hace 10 años arrancó su carrera con el filme de Mario Velasco "Monvoi-



CHILEVISIÓN

La actriz interpreta a gemelas en la nueva teleserie de Chilevisión.

sin" y desde ahí ha seguido escalando paso a paso hasta ser parte de las gigantografías que tapizan edificios de Santiago y protagonizar su propia teleserie.

—Creo mucho en el trabajo, en perfeccionarme, en seguir esa línea, estar con gente que admiro. La idea de mantenerme viva en el sentido de estar siempre buscando lo que pueda acercarme a la mejor versión de mí misma como actriz. Ahora han ocurrido cosas bonitas, como esta teleserie, y que resurja "En terapia", que ocurrió hace varios años. También acabo de terminar una obra maravillosa, "El Misántropo", con la que tuvimos una temporada súper exitosa y muy bien recibida por el público, dirigida por Pablo Viguera. Yo creo que, más que escalar y llegar a cierto lugar, me emociona y me apasiona de este trabajo mantenerme laborando en el ofi-

cio mismo, en perfeccionarme como lo haría un artesano. Es ir buscando la manera de llegar a lo que tú consideras que es lo que puedes lograr mejor.

—¿Fue agobiante hacer una teleserie donde recaen dos papeles protagónicos en tus hombros?

—Cuando me lo ofrecieron dije: "Chuta, esto va a ser mucha pega". Porque "Gemelas" es como estar en un partido de fútbol y ser parte de los dos equipos. Es demandante, ensayas en todas las escenas del día, no hay ninguna en la que no estés. Durante el tiempo que duró la teleserie no salí de noche, vi muy poco a mis amigos, tenía un día de la semana libre, por lo que dedicaba la mitad de ese día a estudiar y la otra mitad a descansar y preocuparme de cosas de mi casa.

Fueron intensos y felices nueve meses, dice con satisfacción Paloma Moreno, esta actriz que siempre —bueno, desde hace una década— ha estado trabajando y ejerciendo su vocación.

**WINTER SALE**  
VEN Y DESCUBRE LOS DESCUENTOS DE TEMPORADA.

**MALLSPORT**

AV. LAS CONDES 13.451 / SANTIAGO WWW.MALLSPORT.CL @MALLSPORT 000